



## الطائرات تجوب سماء بغداد إستعداداً للعرض العسكري بمئوية الجيش

# العراقيون يستذكرون المآثر الخالدة لسور الوطن ودرعه الحصين

### القوة البحرية في عيون دول مجلس التعاون

**بغداد - الزمان**  
تلقى النائب كاظم فنجان الحمصي ردود افعال إيجابية من المنظمات البحرية في حوض الخليج العربي حول الدور الأمني والملاحي الذي اداه رجال القوة البحرية العراقية في درء الخطر الداهم عن الموانئ الخليجية بتحملهم مسؤولية نزع اللغم عن الناقلة التي كانت مشحونة بالآلاف الأطنان من المواد سريعة الاشتعال. فقد أبدت المنظمة البحرية الإقليمية كاتفة الثوث ومركز المساعدة البحرية للطرأئ ورغبتها بإرسال خطاب رسمي يعبر عن شكرهما وتقديرهما لهذا الدور البطولي الذي قدم الضمانات لأحطات تحلية المياه المنتشرة على طول السواحل الخليجية وحماها من خطر التلوث بالنفايات النفطية التي كان من المحتمل ان تنجم عن انسكاب اللغم والناقلة النفطية. وقد عبر رئيس منظمة سعادت الغامرة بهذا المبادرة الكاملة على اللغم ومنع آثاره الخطيرة.

تجربتها التشكيلات العسكرية لاطهار الاحتفالية بما يليق بجيشنا (المقدام). مؤكدا انه (كما سيرافق ذلك قيام القوة الجوية وطيران الجيش بعروض جوية من ضمن هذه الاستعدادات). وبدا الجيش العراقي بفوج واحد بقيادة جعفر العسكري، الذي حمل اسم فوج موسى الكاظم عليه السلام، في 6كانون الثاني 1921 وأصبح في ثمانينات القرن الماضي أقوى جيش في المنطقة، وتم تصنيفه على انه رابع أقوى جيوش العالم، وتجاوز تعداده المليون جندي، وضم سبعة فيالق ومئات الطائرات والمدرعات بحرية وبرية-وبعد احتلال الولايات المتحدة الأمريكية العراق، حكم القرار الذي اتخذته الحكام المدني الاسريكي للعراق بول بريمر بحل الجيش آخر معازل القوة التي كان يتمتع بها الجيش العراقي. وبرغم ذلك فقد سجل الجيش انتصاراً كبيراً ضد الارهاب ومصاصات داعش اواخر عام 2017 بعد ان كان قد احتل خلال شهر حزيران من عام 2014 نحو ثلاث محافظات، تشكل 40 بالمئة من مساحة العراق. (محطات تاريخية ص5)

وبالتالي فإن هناك كبحاً من (به)، وأضافوا ان (قدرات الجيش العراقي تطورت عدداً وتسلحاً منذ عام 2003 وكذلك تدريب القوات على عمليات نوعية لحاربة الإرهاب واسترداد الأرض. وهو بعد في الواقع إنجازاً كبيراً جداً للجيش (العراقي)، وأوضح الخبراء ان (الجيش العراقي انفتح على مساحات واسعة من الأرض العراقية، وباتت تدرس في الكتلان والمعاهد العالمية نظراً لما تحتويه من ميزات، حيث إنه خاض حروباً مع قوى غلامسة وقوات غير

منظورة، وهو ما يصعب القيام فريدة من نوعها، وهي من معارك الجيل الرابع التي لم يخضها أي من الجيوش بعد، وبالتالي باتت تجربة الجيش في حوض هذا النوع من القتال بنشار لها بالبنان، وباتت تدرس في الكتلان والمعاهد العالمية نظراً لما تحتويه من ميزات، حيث إنه خاض حروباً مع قوى غلامسة وقوات غير

للعاصمة والنهوض بواقعها العمراني كما تقدم الدعم الكامل والإستاد عبر مؤسسات الدولة كافة لإنجاز مشروع البناء والإعمار). ورأى خبراء عسكريون عراقيون إنه (بعد مرور مئة عام على تأسيس الجيش، فإن المؤسسة العسكرية العراقية لا تزال تخطى بثقة الشعب، حيث قدم الجيش مزيداً من التضحيات دفاعاً عن أمن واستقرار العراق، داخلها وخارجها)، مؤكداً ان (الجيش العراقي اليوم يعاني من عدد من المعامل التي تعوق عمله، ويمكن تقسيمها إلى -معاضل خدمي مغاير وحياة كريمة-، وأضاف ان (المرحلة الجديدة ستشهد انطلاق ثورة جديدة من الخدمات والإعمار ومشاريع تحقق رغبات المواطنين، عاداً الخطط التي تم رسمها ستعبد لبغداد مكانتها المهمة بين عواصم الشرق الأوسط). وأشار إلى ان (الحكومة الحالية ممثلة بدولة رئيس الوزراء تشرف على ما تحققة من دراسات وخطط جديدة لخطوير البنى التحتية

ومنج القائد العام رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي. ترقيات تعد من ضباط الجيش وجهان المخابرات والمناقص الحدودية المستحقين ترفيعات، فحملوا رتباً أعلى وبما يضاعف مسؤولياتهم بالدفاع عن حياض البلاد، ولققت اللجنة العليا للأحتفال اس، انتباه المواطنين إلى قيامها بإطلاق عدد من القذائف المدفعية تجريبياً استعداداً للاحتفال المركزي الذي ستشهد ساحة الاحتفالات اليوم الأربعاء، ودعت إلى الانخراط إلى الصوات الناجمة عن الإطلاق المدفعي. وأوعز أمين بغداد علاء الذي تأسس في بغداد في 6 كانون الثاني عام 1921، كما عدت الحكومة اليوم الأربعاء عطلة رسمية بهدف إتاحة الفرصة لبناء الشعب، مشاركة القوات المسلحة احتفالها المتميز هذا العام. ومنذ أيام تجوب الطائرات المروحية والمقاتلة سماء بغداد تمهيداً لاستعراض جوي تشترك فيه أحدث أسلحة الطيران والدفاع الجوي ومنها طائرات أف 16. وكان وزير الدفاع جمعة عناد قد أعلن قبل نحو أربعة شهور عن اعتزام الوزارة اعداد برنامج حفاف بائعاً شديداً، تدعى اليه شخصيات عسكرية رفيعة من الدول الصديقة والشقيقة.

استعراض : طائرة مقاتلة تستعرض في سماء بغداد بمئوية الجيش

استعراض : طائرة مقاتلة تستعرض في سماء بغداد بمئوية الجيش

استعراض : طائرة مقاتلة تستعرض في سماء بغداد بمئوية الجيش

### جيشنا في عيده الماسي

#### سامي الزبيدي

بولندا  
يا جيشنا يا عزنا وفخرنا يا فخرنا طول الزمن يا عزنا عند الوطن يا سيقنا الماضي الأسن يا درعنا الحامي إذا اشتد الطعن يا سوريا يا خير سور للوطن يا حاضراً كل المحن ما غاب سيقك أو سكن فاشفق حسامك هادراً واقف على رأس الفتن يا جيشنا يا ذا المبادئ والقيم يا ذا المروءة يا أشم أسرج حيوك واستقم واحشد صفوك وانتظم وارقد لها ثارا لهماما يستعر ويلتهم وارحب بها

## كورونا : تراجع الإصابات والشفاء يسجل 1928 حالة

**بغداد - ياسين ياس**  
اعلنت وزارة الصحة والبيئة، استمرار تراجع اعداد اصابات كورونا في البلاد، وسط استقرار الشفاء الذي سجل 1928 حالة جديدة وواقع وفيات 12 احالة . وأوضح الموقف اليومي اليومي، انشواطينا لكن التغيرات التي اجراها مبرر نطق الشمال الفارق البسيط، وفي المواجهة الثالثة حقق فريق نطق الشمال من تغلبه على فريق الخطوط بنسبة 74-110 نقطة.

### أهالي سامراء يؤدون صلاة الإستسقاء في جامع الملوية

**سامراء - محمد صادق السامرائي**  
ادى مدير الوقف السنّي في سامراء، بكر محمد شريف وأئمة وخطباء المدينة وجمع غفير من أهالي سامراء صلاة الإستسقاء، يوم أمس الثلاثاء. وقد أمّ الحضور الشيخ حاتم أحمد عباس والقي خطبة حدّ فيها على التوبة والآثية وتضرع فيها إلى الله أن (يسقينا الغيث برحمته وفضله ولا يجعلنا من الفائتين). وتمّ التأكيد على ضرورة الإلتزام بالتدابير الإجتماعي وجلب السجادة الخاصة لكل مصلي. وتقدّمت مديرية الوقف السنّي في سامراء، بالشكر والتقدير إلى قائممقام القضاء وقائد العمليات ومدير شرطة سامراء ومدير آثار سامراء ومدير مناطق الشمال حيث يتوقّع تعرضها لوجة أمطار بداية الثلث الثاني من الشهر برغم الأضرار السلبية الا أننا متفائلون بما هو قائم، وتابع ان (البلاد ستأثر بمرتفع جوي شبه مداري ليكن الطقس في الموازين، كافة مستقرّاً مع ظهور سحب عالية الارتفاع، درجات الحرارة العلمي تنخفض في شمال البلاد بينما تكون مقاربة في الوسط والجنوب ومن المتوقع ان تسجل بين 9- 14 درجة مئوية شمالاً وبين 17- 20 درجة مئوية في الوسط وبين 21- 28 درجة مئوية جنوباً).

## الشرطة ونفط الشمال يحصدان العلامة الكاملة في سلة الممتاز

**بغداد- ساري تحسين**  
انطلقت منافسات الدورية الثانية من الدوري العراقي الممتاز بكرة السلة اسم الثلاثاء وفي اول مباريات السلة، واصل الشرطة سلسلة انتصاراته بعد تغلبه على الاظلمية بنسبة 82-115 نقطة ولحساب ذات الجولة تمكن فريق نطق الشمال من حصد العلامة على حساب فريق

غز الشمال بنسبة 78-73 نقطة. وشهدت المباراة تدية قوية في جميع اشواطها لكن التغيرات والتغيرات التي اجراها مبرر نطق الشمال الفارق البسيط، وفي المواجهة الثالثة حقق فريق نطق الشمال من تغلبه على فريق الخطوط بنسبة 74-110 نقطة.

## البرلمان : لا مساس بحقوق الموظفين إلا بعد التصويت على الموازنة إطلاق رواتب المتقاعدين العسكريين والمدنيين للشهر الجاري

**بغداد - الزمان**  
اطلقت وزارة المالية تمويل رواتب المتقاعدين العسكريين والمدنيين لشهر كانون الثاني الجاري، وقال تقارير صحيفة تابعتها (الزمان) اس ان (الزوار) اوعزت بإطلاق تمويل رواتب المتقاعدين العسكريين والمدنيين (الجاري). بدوره، أعلن مصرف بغداد، أمس الثلاثاء عن مباشرته برفع رواتب المتقاعدين المدني والعسكري. ودعا المكتب الإعلامي للمصرف في بيان تلقته (الزمان) أس (المتقاعدين ممن مستحصلهم رسائل خصمة لتعليم برفع الرواتب كراجمة مكاتب الدفع الإلكتروني وفروع المصرف كافة) ونفت اللجنة المالية المالية وجود استطاع في رواتب الموظفين لشهر كانون الثاني، مشيرة إلى ان (الزوار) وفق وفيه 12/7 وقال عضو ستورع وقال انه لا يحق كوجرفي تصريح اس اللجنة المالية الحكومية بأن شكل من الاشكال تطبيق الاقتطاعات التي اخصصت عليها من قبل البرلمان، واضاف ان (رواتب كانون الثاني ستوزع وفق آلية 12/7 كما حصل

## رحيل الشاعر الفريد سمعان عن 92 عاماً

**بغداد - ندى شوكت**  
غيب الموت امس الثلاثاء في العاصمة الأردنية عمان ، الشاعر الفريد سمعان عن 92عاما، بعد مسيرة حافلة بالإبداع والمجازات. وشغل رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي الراحل قائلاً(بالم بالغ، تلقينا نبأ رحيل الأديب والشاعر العراقي المعروف، الأستاذ الفريد سمعان، الذي امتد عمره حاملاً مبادئ الحرية والكرامة والعدالة، سالماً في درب المعرفة والإبداع، مكرساً إبداعه وفكره في خدمة شعبه ووطنه. وبرحيله يكون العراق قد فقد نخلة عراقية شامخة من نخيله الباسقات، لكن عزاء محبيه وعائلته ومريديه، أنه غريب فسالل ستره إبداعاً ووطنية وتضالاً.. الرحمة للفقيد، والعزاء لكل من عرفه أو لمس جزءاً من



الفريد سمعان





## الإقامة : إبعاد 33 ألف أجنبي إلى بلدانهم خلال 2020

# العمل يصرف إعانة الشهر الجاري للمستفيدين



إجتماع : اللجنة المالية البرلمانية خلال إجتماع

**بغداد - قصي منذر**  
أطلقت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية تنويهاً بشأن صرف إعانة كانون الثاني الجاري. ونكرت الوزارة في بيان تلقته (الزّمان) أمس انه (بالنظر لزامن يوم اطلاق الإعانة الاجتماعية مع عطلة المصارف ولاغراض المطابقة وفقاً للتعليمات المالية، تقرر ارجاء صرف إعانة شهر كانون الثاني 2021الى اليوم الثلاثاء).

بإجراء، أكد الدهلجي، بحسب البيان استلامها من منافذ الصرف حتى في عطلة ذكرى تأسيس الجيش العراقي). وضيفت لجنة العمل والهجرة والمهجرين، وفدا من الاتحاد العام للتعاون وبمشاركة لجنة قصصي الحقائق النيابية. وذكرت الدائرة الاعلامية للبرلمان في بيان تلقته (الزّمان) أمس أن اللجنة برئاسة رعد الدهلجي وفدا من الاتحاد العام للتعاون برئاسة سعد العبدلي رئيس اللجنة المشرفة على الاتحاد وعددا من رؤساء الاتحادات في المحافظات، وبمشاركة لجنة قصصي الحقائق النيابية المشكلة من قبل مجلس النواب برئاسة حسين عرب وحضور أعضائها لمناقشة ملف جمعيات الإسكان في مجبعي (العبدلي قدم في مستهل اللقاء شرحا موجزا عن الاتحاد، وخطوات التصحيح التي تم اتخاذها مؤخرا بغية تحقيق الإيداف المنشودة)، مؤكدا ان (تجربة الاتحاد تعد رائدة في كثير من الدول، ويمكن ان تكون أكثر نجاحا في العراق في حال اتبعت لها الفرص والإمكانات والإدارة الواعية، وتخلصت من المشاكل المعوقات التي تواجهها).

## البرلمان : حجم الأموال المهربة خارج العراق تبلغ 350 ترليون دينار

# القضاء يحبط محاولة مشبوهة لإستثمار مبنى تراثي بشكل غير قانوني

على مشاريع بسيطة، لكن لم نشاهد مشاريع إستراتيجية كطرق رئيسية وجسور سريعة، مشيرا الى (تهريب بحود 350 ترليون دينار خارج العراق خلال الأعوام الماضية، وجميعها خلال إصلاات وهمية)، مضيفا ان (أغلب الأموال هربت بهذا الإتجاه خارج العراق، بكثير من هذه العمولات التي كان يحصل عليها المسؤولين المفسدين). فيما كشفت دائرة الوقاية في هيئة الزّرامة الاتحادية عن (أوائل المفسدين عن ذممهم المالية المسؤولين المفسدين عن ذممهم القانونيين لوزارة الثقافة والسياحة والاتار وكذلك المشتكية التي جاء فيها تفاصيل ما روتة و تدوين أقوال الشهود للمفرزة القابضة وأوضحوا أنهم تم تكليفهم بواجب للانقال الى منطقة شارع فلسطين ونصب كمين للمتهمين بعد حضور المشتكية وجميع الأطراف وتمت العملية أثناء اخراج المشتكية المبلغ المالي الذي يبلغ 12 ألف دولار). فيما اكدت لجنة الزّرامة النيابية ، ان حجم الأموال المهربة خارج العراق تقدر بنحو 350 ترليون دينار.وقال عضو اللجنة طه

الدفاعي في تصريح امس ان (الحكومة شكلت لجنة لمكافحة الفساد، وهذه اللجنة عملت خلال الأيام الأولى بشكل واضح وكبير، ولكنها تراجعت خلال المدة الأخيرة بسبب الضغوط السياسية، حيث اتهمت بشتى أنواع الاتهامات)، مريبا عن املة (استمرار عملها، والتحقيق في قضايا اهم كملفات الفساد المستشرية في بعض الوزارات)، مبينا ان (الأموال التي صرفت بعد العام 2003 تقدر بألف ترليون، وهي تشمل موارزات الوزارات التشغيلية والاستثمارية، مشروع واضح تم استكماله في بغداد او المحافظات، وأغلب المشاريع اُحيلت لشركات غير رصينة، وتم التعامل عليها على أسوأ العمولت، لذلك لم تنجز الأعمال، وبقيت الأموال

لغرض تسليمه المبلغ وشرح كيفية الاتفاق وغلط الدعوى)، وتابع ان (اللقاء حضراه المتهمان وتم خالاه شرح كيفية إغلاق الدعوى من خلال تقديم تقرير القاضي وحصل الاتفاق على تسليم المبلغ وفي أثناء عملية التسليم حضرت المفرزة والقت القبض على المتهمين وتم ضبطها متلبسين).

### أقوال الشهود

مؤكد ان (القضاء دون افادت المحلل القانوني لوزارة الثقافة والسياحة والاتار وكذلك المشتكية التي جاء فيها تفاصيل ما روتة و تدوين أقوال الشهود للمفرزة القابضة وأوضحوا أنهم تم تكليفهم بواجب للانقال الى منطقة شارع فلسطين ونصب كمين للمتهمين بعد حضور المشتكية وجميع الأطراف وتمت العملية أثناء اخراج المشتكية المبلغ المالي الذي يبلغ 12 ألف دولار). فيما اكدت لجنة الزّرامة النيابية ، ان حجم الأموال المهربة خارج العراق تقدر بنحو 350 ترليون دينار.وقال عضو اللجنة طه

**بغداد - الزّمان**  
أعلن مجلس القضاء الأعلى، عن الإطاحة بمرتشين حاولا منح استثمار مبنى تراثي وسط بغداد بشكل غير قانوني. وذكرت القضاء ان (المبنى يقع في منطقة البتاوين ضمن الأبنية المرحجة في هيئة الانار والتراث العراقية، وحاول احد المستفيدين من الاستثمار تغير معاملة القرائية لأغراض تجارية ، اذا افادت المشتكية بانها قدمت بشكوى ضد متهمين اثنين لمطالبتهم بدفع رشا مقابل انجاز العمل الوطني، حيث ثبت لمحكمة غسيل الأموال والجريمة الاقتصادية وجود مخالفات على المبنى تمثلت ببناء محلين اثنين ولدى مراجعتها لهيئة التراث قام المتهم بطلب مبلغ مالي مقابل عدم الاستمرار في تحريك القضية بحق موكل المشتكية وغلط التحقيق بها)، وأشار الى ان (المشتكية اكدت امتلاكها تسجيلات صوتية حصلت بينها وبين الموظف والاتفاق حصل على إحضار مدير الشعبة القانونية



مبنى مجلس القضاء الأعلى

## الخرعلي يرى الوجود الأجنبي داخل البلاد غير شرعي

# خبير : جهود الكاظمي أبعدت العراق عن دائرة الصراع الأمريكي الإيراني

واغتياالات وحرق المكاتب الاحزاب وقطع رؤوس، حيث عمل أثناء ولايته الأولى على تصديق الأمن السياسي والانتخابي. وقال القيادي في الائتلاف رسول أبو حسنة في تصريح امس ان (المالكي جاء الى السلطة خلال مدة حرجة جداً عام 2006 عندما كانت بغداد مقسمة ومقطعة الأوصال والمحافظات تعيش حرب بين الميليشيات والقوات الأمنية،

صلاح العبيدي المتحدث باسم التيار الصدري ووصفها بالتسقيط السياسي والانتخابي. وقال القيادي في الائتلاف رسول أبو حسنة في تصريح امس ان (المالكي جاء الى السلطة خلال مدة حرجة جداً عام 2006 عندما كانت بغداد مقسمة ومقطعة الأوصال والمحافظات تعيش حرب بين الميليشيات والقوات الأمنية،

وجود للمطارات فيها بل ان احدها انطلقت من منطقة جبلية شمال شرق كركوك)، وتابع انه (بعدد لطائرات امريكية من مناطق مختلفة غرب العراق. وقال الديراوي في بيان تلقته (الزّمان) امس ان (أحد الطائرات التي تحمل العلم الأمريكي توجهت نحو الجنوب مروراً بجواء البصرة وبعد ان اجتازت الفاو انخرطت نحو الشرق باتجاه إيران ثم اختفت في المنطقة المحصورة ما بين حقول نوروز وجزيرة خرج الإيرانية).

وجود للمطارات فيها بل ان احدها انطلقت من منطقة جبلية شمال شرق كركوك)، وتابع انه (بعدد لطائرات امريكية من مناطق مختلفة غرب العراق. وقال الديراوي في بيان تلقته (الزّمان) امس ان (أحد الطائرات التي تحمل العلم الأمريكي توجهت نحو الجنوب مروراً بجواء البصرة وبعد ان اجتازت الفاو انخرطت نحو الشرق باتجاه إيران ثم اختفت في المنطقة المحصورة ما بين حقول نوروز وجزيرة خرج الإيرانية).

**بغداد - ندى شوكت**  
أكد الخبير القانوني طارق حرب، نجاح الحكومة بإبعاد العراق والناتي بنفسه عن دائرة الصراع الامريكي الإيراني في المنطقة، فيما رات حركة عصائب اهل الحق ان اي قاعدة عسكرية اجنبية في العراق هي مخالفة للقانون والدستور بعد تصويت البرلمان في وقت عد ائتلاف دولة القانون تصريحات المتحدث باسم التيار الصدري بالتسقيط السياسي عن قرب الانتخابات. وقال حرب في بيان تلقته (الزّمان) امس ان (المواجهة الإيرانية الأمريكية انتهت بعد انسحاب الظواهرات وانتهاء الخطابات والتصريحات التي كانت في قمة الأزمة أثر ما حدث يوم الثالث من الشهر الأول من العام المنصرم بعد اغتيال نائب رئيس هيئة الحشد الشعبي وقائد فلق القدس الإيراني قاسم سليماني بغارة امريكية قرب مطار بغداد)، وأضاف انه (في مجمل الأحوال موقف الحكومة ورئيسها مصطفى الكاظمي بالناتي عن نفسها بشأن الصراع القائم والتصعيد الاعلامي بين واشنطن وطهران خلال المدة الماضية، يستحق الثناء إبعاد الضرر عن البلاد وجعل مصلحة

التي كانت في قمة الأزمة أثر ما حدث يوم الثالث من الشهر الأول من العام المنصرم بعد اغتيال نائب رئيس هيئة الحشد الشعبي وقائد فلق القدس الإيراني قاسم سليماني بغارة امريكية قرب مطار بغداد)، وأضاف انه (في مجمل الأحوال موقف الحكومة ورئيسها مصطفى الكاظمي بالناتي عن نفسها بشأن الصراع القائم والتصعيد الاعلامي بين واشنطن وطهران خلال المدة الماضية، يستحق الثناء إبعاد الضرر عن البلاد وجعل مصلحة

## الدول العراقية وحكومة الكاظمي

- في الفقه السياسي تعتبر الدولة ذات الرأسين من أفضل الدول وأخطرها على الوطن والشعب ( النموذج اللبناني ) حيث تشل محاولة التوازن بين الرأسين ، وبينهما وبين الفواعل الدولية ، الدولة وتجعل صلاحياتها اضعف من صلاحيات بلدية .

- لكن ما هو اخطر من الدولة ذات الرأسين تعدد رؤس الدولة وتمترسها داخل حدود الدولة ، هنا تتحول الدولة الى مجموعة دول داخل الدولة وليست رؤوس داخلها وتكثر عوامل الصراع والاشتباك بينها .

- تتحول الدولة الى مجموعة دول داخل الدولة عندما تضعف سلطة الحكومة السياسية وقوتها ( القسرية ) قياسا بالاطراف السياسية المشكلة لها أو الرؤوس الموازية لها ( نموذج عراق الكاظمي ).

- حاول رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي فرض قوة الدولة من خلال احكام قبضته على القوات المسلحة والجهزة الامنية ( نموذج المالكي في ولايته الاولى فرض القانون ) لكن هذه المحاولات ارتدت بنتائج عكسية اضعفت ادواته وحصرته في زاوية الدفاع عن نفسه فقط مطلقا ، العنان للدول الموازية ان تمارس قوة دولها على الدولة بكل الاشكال ، لانه اخطا كرئيس مخابرات سابق ان يقدر قوة بقية الدولة ( التي كان على الكاظمي الذي كان رئيس مخابرات بصلاحيات كبيرة ان يعرف ان الدولة التي اعطته الاهمية والصلاحيات هي قوة دولة العبادي السياسية وليس محاولات واحلام صحفيين ومحللين بفرض قوة دولتهم بدون اسس واقعية .

- الدول الواقعية في حكومة الكاظمي كثيرة لكن الأكثر خطورة بينها ليست تلك القوى السياسية التي اسأت فهم الديمقراطية واعتبرتها اطلاق العنان لقوتها الحزبية والسياسية داخل الدولة ، وانما تلك الدول التي تمتلك القوة والسلاح وتحديداً بين الغالبية الشعبية التي كرست نفسها اقلية حاكمة ومسيطره لدولة ما بعد 2003، ولتعدد :

- نتج عن محاولة الكاظمي فرض قوة دولة ( الحكومة ) أزمة مركبة بينه وبين حشد الفصائل اولا ، ثم أزمة بين حشد الفصائل ( مرجعية السيد الخامنئي ) وحشد العتبات ( مرجعية السيد السيستاني ) ، وأزمة بين حشد الفصائل والتيار الصدري ( تجلت بشكل خطير جدا اليوم في الذكرى السنوية الأولى لحادثة مقتل سليماني والمهندس في واقعة الطار ) ، وأزمة بين حشد الفصائل وقوة تشرين ( ومن الخطأ جدا التغافل عن قوة تشرين او استفزازها رغم انها عارية وبلا سلاح لان الضمير الشعبي بغالبية يقف معها ) وأزمة بين قوة تشرين والصدريين تقلى منذ اشهر .

- التحذير المتكرر من الفتنة الذي اطلقته مرارا وتكرار كان يستند الى قراءة دقيقة لما سوف تنتج عنه مقدمات الاحداث منذ تولي الكاظمي لرئاسة الوزراء وقراره السير بطريق الاحلام ( او الفتنة ) الذي اختاره او فرضه عليه طاقم مستشاريين لا يعرفون حدود المسافة بين الصحافي كعضو ضغط وبين الواقع في بلد تلدبت به المعادلات بغيوم لا تستطيع حكومة بطروف اليوم تفكيكها بقوة حكومة اخبرت اصلا لترحيل الازمات بالانتخابات ، او بتوافقات دولية ( الصراع الاميركي الإيراني ) وليس حلها .

- بالمحصلة النهائية ان لم تقشل حكومة الكاظمي بشكل مطلق فهي في اخر لحظات عمرها لمحاولة العودة الى ممارسة دور الوسيط السياسي بين هذه الدولة وترحيلها الى انتخابات مبكرة ( او بعيدة ) قبل ان تقود البلاد الى حرب اهلية طاحنة لا تبقى ولا تذر سبيل الجهل او الترسد . - عندما يكون الوطن بمواجهة هذه الفتن المتلاطمة الامواج يصعب من الخيانة التجنيز الى اي طرف ، مهما اعتقدنا ( انا وانت ) انه على حق. وختاماً ان لم تترك حكومة الكاظمي ( على كل بختها ) خطورة الطريق الذي تسير فيه على بلد وشعب انهك الفساد والمغامرات والولادات السياسية فان من الخيانة على البرلمان والقوى السياسية ان تآخرت في اقبالته.

□ عن مجموعة واتساب



ابراهيم الصمدي

بغداد

## التمتر الإلكتروني في الوظيفة العامة

يهدف النظام القانوني في الوظيفة العامة الى حماية المجتمع الوظيفي الذي يظم أفراداً بمستويات مختلفة من التسلسل الهرمي وذلك من خلال وضع قواعد سلوكية الغاية منها حسن انتظام سير المرافق العامة.

ولكننا اذا ما اطلعنا على القوانين العقابية فإننا سنجد ان هناك افعالاً دخيلة على الواقع الوظيفي لم تكن ضمن واقع حال العمل الإداري في وقت من الأوقات، مثالا على ذلك هو التمر الإلكتروني الوظيفي لاسبما في مجال العمل الأمني والعسكري والتي هي ذات طبيعة خاصة وحساسة بسبب نوع وحجم وخصوصية المهام الموكلة اليهم، والتي تختلف عن الوظائف الحكومية الأخرى في مؤسسات الدولة. لنظامها الخاص والمستقل والذي يتماشى مع طبيعة أعمالهم الخاصة في الحفاظ على امن وسلامة الدولة والمجتمع.

هذه المهام والواجبات الخاصة والتي قد تجعل من العاملين فيها عرضة للطمع والتشبه بسبب تاديتهم لواجباتهم الوظيفية والتي عادة قد تحمل طابعاً مقدداً للحريات او مانعاً لأفعال قد يراها المواطن صائبة وهي في نصوص القانون خاطلة وممنوعة.

لايل قد يتعدى ذلك بان يكون التمر داخل البيت الوظيفي الواحد عندما تتقاطع المصالح او بسبب الغيرة والفشل من الرؤوس للرئيس او بالعكس، والذي يؤدي الى بث السموم الإلكترونية على الغير دون اي وجه حق ما يولد حالة من الإحباط الوظيفي والذي بدوره قد يجعل من العمل المؤسسي مساحة واسعة للتجاوزات من بعض ضعاف النفوس والتي قد تنعكس سلباً على الأداء داخل منظومة العمل وتولد أحقاداً داخلية تنعكس بظلالها على النتائج المترتبة.

ولعلنا اذا ما تعمقنا بأسباب التمر الإلكتروني نجده امتداداً خفياً لأحقاد داخلية لدى العاملين داخل المؤسسات الحكومية تولدت من واقع حالهم في حياتهم العائلية والتي جات نتيجة الطبيعة العدوانية الداخلية والتي جعلتهم مزدوجي الشخصية أي ما بين شخصية الموظف الحكومي الذي من المفترض ان يكون مثلاً للقانون وبين الشخصية الإجرامية الإلكترونية.

لذلك صار من اللازم تجريم كل من يجعل الموظف العام في موقع السخرية أو الاستهزاء لاسبما العاملين في المؤسسات الأمنية والعسكرية وفق النصوص القانونية التي جات بها قوانين الانضباط والعقوبات والتي احاطت الموظف بسياج قانوني مكهرب لحماية كونه يمثل هيئة الدولة وادائها

□ لواء دكتور



عدي سمير حليم الحساني

بغداد

## مؤسسة الزّمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البزّاز في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها

○ الزّمان (يومية سياسية) - الزّمان الرياضي (يومية رياضية)

○ الزّمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلة ثقافي)

(الزّمان) **تصدر بطبعات دولية وتوزّع في أنحاء العالم**

**الطبعة العربية**

توزّع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم

شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق

شركة التوزيع في الأردن - عمان

**طبعة الخليج**

تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

### الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزّع في أوروبا وشمال افريقيا

### طبعة العراق

بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رزاق 71 - مبنى 28

الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البرية الإلكتروني anaas\_designer@yahoo.com

هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638

### مكاتب ومراسلون

باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقره

دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله

- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

Published in Baghdad - London - Manama

Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997

Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا

18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB

Tel: +44(0)20 8563 1000

E-Mail: postmaster@azzaman.com

### العنوان الإلكتروني

www.azzaman.com

### رئيس التحرير

**سعد البزّاز**

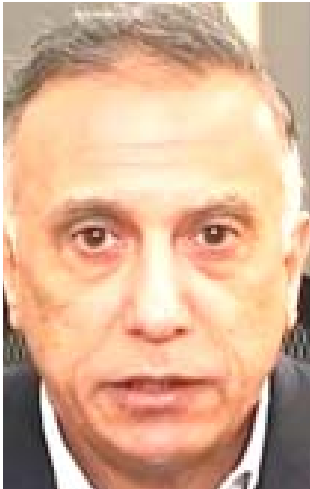
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

### رئيس تحرير طبعة العراق

أحمد عبد المجيد

### رئيس تحرير الطبعة الدولية

فاتح عبد السلام



مصطفى الكاظمي



حشده : قوات أمنية من الحشد الشعبي خلال عملية أمنية



## 3 اخبار وتقارير

### السؤال المفتوح

-1-

هناك أسئلة توجهُ الي شخص بعينه تنتظر منه الجواب ، كما أنَّ هناك أسئلة تُوجهُ الى جمهور القراء ، وعلى مِثْل هذه الاسئلة يمكن أن تطلق وصف ( الاسئلة المفتوحة ) .

وقد قرأت على (face book) سؤالاً هذا نصه :

" ما رأيك برجل يعرض عليك ابنته للزواج ؟ "

فكتبت هذه السطور جواباً عن سؤاله :

-2-

لأبدٍ أولاً أن نعرف هل قدم الرجل ابنته لرجل متزوج أم قدمها لأعزب ، ذلك أن أكثر المترشحين لا يرغبون بالزواج ثانيةً، وهنا سواجها بالرفض وعدم القبول .

ولخص الطرفة نذكر ما جاء في بعض كتب الأدب العربي من انه قيل لأعرابي :

(من لم يتزوج امرأتين لم يذق حلاوة العيش فتزوج امرأتين ثم ندم فأنشأ يقول :

تزوجتُ اثنتين لفرط جَهلي

بما يشقُّ به زوجُ اثنتين

فقلتُ أصيرُ بينهما خروفاً

أنعم بين أكرمٍ تعجبتين

فصرخَ كَنعجٍ يُسبِي وتُسمي

تُداوِل بينَ أحَبَّتي ذُبَيْتِين

رضاً هذي يهيجُ بسطَ هِذي

فما أعرى من أحدي السُجُطَين

والقي في الجِيشَةِ كلَّ ضِرِّ

كذلك الضُر بينَ الضُرَين

لهذي ليلةٍ ولتلك أُخرى

عُتابُ دائمٍ في الليلَين

ولأبدٍ أن نعرف شيئاً عن خليفة هذا الاب الذي يعرض ابنته للزواج هل هو طامع بثروة الرجل الذي قدم له العرض مثلاً ؟

وهل أراد بهذا العرض أن يحضر نفسه ضمن المتصاهرين مع الأسر

الغنية ذات المكانة الاجتماعية المرموقة ؟

أم أن الدافع الى هذا العرض كان اعتقادهُ باستقامة الرجل وتمسكه

بأهداف القيم والاخلاق، الأمر الذي جعله يُخطبُ بدلاً من أن يُخطب ؟

والمهم أن نبحت عن الدافع الكامن وراء العرض لنراه هل يتسم بالخلو

من الشوائب أم أنه مشوب بأغراض مصلحية ؟

-4-

ثم أن (الأعزب) المعروض عليه الزواج من بنت الرجل لأبدٍ أن يتيقن من

شيئين :

الاول : سلامة البنت من أية عاهة مرضية أو نقص، بعد التأكد من نظافة

السلوك والتمسك بأهذاب القيم الأقيم الكريمة .

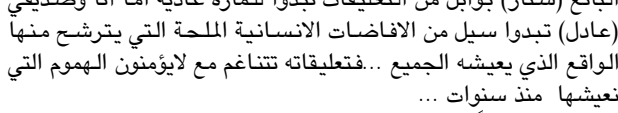
الثاني : ان لا تكون البنت متعرضة للمضغوط

والقسر والاكراه لإجبارها على الزواج، وبمتي

اطمان إلى السلامة الدينية والبدنية يستطيع أن

يُرحب بالعرض ، ويشكر الاب على مبادرته

الخاصة .



حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

### ابو الخبزة

ما ان تلتقي أنا وأحد الصحفيين في احد اسواق بغداد حتى يحثني بنا البائع (ستار) بوابل من التعليقات تبدو للارة عادية اما أنا وصديقي (عادل) تبدوا سيل من الافاضات الانسانية الملحة التي يترشح منها الواقع الذي يعيشه الجميع ..تعليقاته تتناغم مع لايؤمنون الهموم التي

نعيشها منذ سنوات ...

واتذكر أن كثيراً ماكان يصيح ...العراق بخير ...وخير ان العراق كثيرة

...بتمره و عنبره ويرتقال وسمة ماعدا الصاعد النازل (النفط والماء)...

ياسادة ياكرام ...العراق لايجوع ...لانا علمنا الجوع ان يؤدي تحية

لاقلتنا مهادنته...من لكاش حتى الشيخ زاير ...الذي يقول :-

انة اتمنى ااكم عايش بخير...بس المشكلة ميين عليه ...

ويكمل ستار هتافه ويصرخ هذه المرة بأعلى صوته ...الخبزة ...العراق

يريد ابو الخبزة ...الي يوفر لفرقائه ويتاهاه وابناء جلدته الخبزة ...وين

ابو الخبزة ...

والله العراق مبخوت ...ويشور...

الخبزة ...ما اتعصها من عيشة ...نبعث عن الخبزة...

همست بأنن صديقي ...وقلت ان العراقيين رغم صبرهم وتصبرهم على

المنح الطوال اكنهم لايلبثوا ان يعبروا عن محنهم ببلاغة المتحن

والموجع والذي يتسلى بالآلام...

ظل في بالي وانا استشهد من خطاب البائع (ستار) مفردة (ابو الخبزة)

والعراقين الحلول الواسط ويبحثون دوما عن ابو الخبزة...

الغريب وانا اطالع كتابي (بابل) للعلم (هاري ساكن) وجدت ان

أحد ملوك سومر ...واقصد ملك مملكة أور الثالثة والذي يدعى (أورنمو)

حكم للفترة من (2113-2095)قبل الميلاد والذي عرف عنه انه كان

مُحارباً شديداً ومشرعاً وبناءاً ...فهو الذي بنى اعظم معمار ديني

واقصد زقورة أور ...

أن كل هذه المهمات لم تمنع الملك (اورنمو) من ان يوفر الغلة (الخبز)

لابناء دولته او ان يحارب من اجلها...فأطلق الناس عليه كما يقول

المؤرخ (صومئيل كيريم) يا ابو الغلة ...وصاحب الخبزة

لان الرجل كان لايرتاح له بال إلا عندما يوفر خبزه الفقراء من ابناء

دولته...

هذا هو الملك حقاً ...هو الذي لم يهنا له بال بدون ان يوفر خبزه شعبه ...

ونفس الشيء ذُكر في مقطع من اجمل المقاطع الادبية في أدب بلاد

الرافدين ...

حيث يقول البعل لسيد الحاكم كما يذكر المؤرخ (لامبارت) :

(سيدي ...ان الاكل بانتظام يُشرح القلب

وان الطعام الذي يؤكل يسرور ...وبيين نظيفتين يحرسهُ االه ...

نعم الفقر ليس عاراً ...وان الجوع ليس عقوبة من الرب ، لكنه امتحاناً او

قل هو محنة للفران من الذبح الى الزهد ....

او هو حظوة وتصيبها للبعض من ابناء البشرية، فهذا نبي الرحمة يؤكد

أهمية الخبز للناس فيقول صلى الله عليه وسلم : (اللهم بارك في الخبز ،

ولا تفرق بيننا وبينه ،فلولا الخبز ماصليتنا ولا صمتنا ، ولا ديننا فرض

(الله) الطبرسي :مكارم الأخلاق ص154

ويقول كذلك سيد البلاءه علي عليه السلام (الفقر مخزون عند الله وهو

بمنزلة الشهادة ، يؤتية من يشاء)

وكذلك (من أحب السلام فليؤثر الفقر ، ومن أحب الراحة فليؤثر الزهد

في الدنيا)

أهلي العراقيون ...أهلي المسكون بالصرير ...

باعثا للصوص شطار (وعبارين)القرن الواحد والعشرين ...القابضون

على رقاب وخزائن العراق ...

الخبز، الجوع ، المرض ، الفقر ...هي المحن التي خبرها اهلكم في العراق

طلبة خمسة ايام ...

فلملعون من الله وعياده ...من أطال بقائها تضرب في وجوهه وقدور

واحيا يهته ...

ومبارك و راض عنه الله ورسوله وعياده من منع الجوع ...وابقى الخبزة

في ايدي احباب الله وفقرائه ... نعم للخبزة...بشرف

...نعم لصاحب الخبز الذي تغنت به الامم...

إذا لم تجد مايبتز الفقر قاعاً...

فقم واطلب الشيء الذي يبتز الغمرا....

هُما خلتان ثروة او منية....

لعلك أن تبقي بواحدة ذكراً...



مزهرفخفاجي

بغداد

## وزير التخطيط يفتتح عدداً من المشاريع الخدمية في صلاح الدين

# الرطوبة تعيش ظلاماً دامساً بسبب أزمة الكهرباء



افتتاح: وزير التخطيط يفتتح مشاريع في صلاح الدين

قبل الجهة المستفيدة وقد كانت نتائج الفحوصات ايجابية وناجحة مطابقة للمعايير المطلوبة والمعتمدة إذ تمتلك شركة الزوراء العامة أحدث أجهزة الفحص الهندسي والخبرات الهندسية والفنية المتراكمة في هذا المجال .

الدولية ومعايير وزارة الكهرباء العراقية وإسجانية لطلب الجهة المستفيدة باختيار الشركة العامة للفحص والتأهيل الهندسي كطرف ثالث في إجراء الفحوصات الروتينية على نماذج مختارة عشوائياً من محولات التوزيع من

ولا سيما في القطاعين الزراعي والصناعي).

واعلنت شركة الزوراء العامة إحدى شركات وزارة الكهرباء والمعادن عن استعداداتها الجارية لتنفيذ أعمال

نصب وتشغيل المحطات الثانوية الكهربائية في محافظة الأنبار .

وقال مدير قسم المشاريع في الشركة المهندس : مجيد رشيد خضير في بيان تلقته (الزمان)

امس ان (ملاكات القسم قامت بتجهيز كافة المعدات الكهربائية

ومحولات القدرة الرئيسية والطرق، والصحة)، لافتاً الى ان

(توفير الخدمات للمواطنين يعد من اولي الهمام للحكومة).

واستقبل رئيس حكومة اقليم كوردستان مسرور بارزاني،

السفيرة الاسترالية لدى العراق جوان لوندس.

وقال بيان تلقته (الزمان) امس انه (جرى في اللقاء، بحث آخر

مستجدات الوضع في العراق والمنطقة عموماً، بالإضافة إلى سبل

تعزيز العلاقات بين اقليم كوردستان وإستربا.

وناقش الجانبان أيضاً، فرص التنسيق والتعاون الثنائي إزاء

الاستثمارات الأسترالية في الإقليم،

صوف في قرية البوطلعة التابعة لقضاء سامراء، ضمن القرى

المشمولة بمشاريع الصندوق الاجتماعي للتنمية.

كما افتتح النجم مشروع مجمع مياه الشرب في قضاء بجي، وتنفذ

مشاريع أخرى قيد التنفيذ، مؤكداً ان (الواقع الخدمي في جميع

المحافظات بحاجة الى الكثير من العمل من أجل انجاز جميع

المشاريع المدرجة والمستمرة، وفي مقدمتها مشاريع الماء والمدارس

والطرق، والصحة)، لافتاً الى ان (توفير الخدمات للمواطنين يعد من

اولي الهمام للحكومة).

واستقبل رئيس حكومة اقليم كوردستان مسرور بارزاني،

السفيرة الاسترالية لدى العراق جوان لوندس.

وقال بيان تلقته (الزمان) امس انه (جرى في اللقاء، بحث آخر

مستجدات الوضع في العراق والمنطقة عموماً، بالإضافة إلى سبل

تعزيز العلاقات بين اقليم كوردستان وإستربا.

وناقش الجانبان أيضاً، فرص التنسيق والتعاون الثنائي إزاء

الاستثمارات الأسترالية في الإقليم،

صلاح الدين - مازن عبد الحميد

اعلن قائممقام الرطبة عماد الديلمي، عن توقف محطة كهرباء

البيزلات في القضاء التابع لمحافظة الأنبار، مشبهاً إلى أن (سكان

الرطبة يعيشون في ظلام دامس).

وقال الديلمي في تصريح امس إن (الرطبة تلتحق بالقائم وتعيش

ظلاماً دامساً بسبب توقف محطة كهرباء بيزلات الرطبة بسبب قطع

امدادات الوقود لها من قبل وزارة النفط لوجود ديون مالية بين النفط

والكهرباء).

ودعا (وزارتي الكهرباء والنفط، إلى حل الاشكاليات العالقة وتوفير

الوقود إلى الرطبة، من أجل إعادة توليد التيار الكهربائي)، وافتتح

وزير التخطيط خالد بتال النجم، عددا من المشاريع الخدمية في

الاقضية والنواحي التابعة لمحافظة صلاح الدين.

فقد افتتح، يرافقه محافظ صلاح الدين عمار جبر الجبوري، وعدد من المسؤولين في المحافظة، والمدير

العام التنفيذي للصندوق الاجتماعي للتنمية نجلاء علي

مراء، مدرسة ابتدائية سعة ستة

ديالى - سلام الشمري

اعلنت ناحية العظيم التابعة الى محافظة ديالى ، عن اغلاق صف

مدرسي ، عازية ذلك الى تسجيل اصابات بكورونا .

وقال مدير ناحية العظيم عبد الجبار العبيدي لـ (الزمان) امس ان

(للجنة الحكومية المشرفة على ملف كورونا في المدارس قررت اغلاق

صف مدرسي في مدرسة السفوح في قرية المجر في اطراف ناحية

العظيم لمدة 14 يوم بعد تسجيل اصابات في صفوف التلاميذ).

واضاف العبيدي، ان (اغلاق الصف المدرسي هو الاول من نوعه في

العظيم وديالى بشكل عام)، مؤكداً

بيان (وضع اللجنة من الناحية الصحية مطمئن وخلافتهم مستقرة

ولا توجد اي مخاوف تهدد حياتهم).

الى ذلك رأى مدير ناحية ابي صيدا في ديالى وكالة عبد الله الحبيالي،

أن (إيقاف النزاعات العشائرية في القضاء يمكن بحضور وفد حكوي

وامني كبير من بغداد بمصالحات واسعة، فيما بين ان الناحية شهدت

تشديداً أمنياً عقب اغتيال شاب).

وقال الحبيالي لـ (الزمان)، إن (التشديد الامني في ابي صيدا

مستمر منذ اسبوع، على خلفية اغتيال شاب منذ ايام)، معلناً

(اعتقال ثلاثة أشخاص على خلفية الاغتيال الذي كاد ان يؤدي الى

عودة النزاعات العشائرية في القضاء .

ظروف

واضاف الحبيالي، ان (الظروف الراهنة تستدعي تشديداً امنياً في

ابي صيدا، لتفادي عودة النزاعات العشائرية المستمرة منذ شهر دون

حلول تلوح بالأفق بسبب الخلافات)، مبيناً أنه (رغم

محاولات التهدئة والسعي الى الحوار الا ان نزيف الدماء لم

يتوقف في ظل تكرار عمليات الاغتيال بين فترة وأخرى).

وأشار مدير ناحية ابي صيدا وكالة

إلى، ان (حل أزمة ابي صيدا العشائرية تتطلب حضوراً حكومياً

وأمنياً كبيراً من بغداد بمصالحات واسعة في حسم الملفات العالقة

ووضع حد للنزاعات التي تسببت

في البسورات الانتخابية الى

بغداد، رغم أنها تقع

رسمياً ضمن حدود محافظة

ديالى.

وتسابع، ان (تلك المناطق ارسلت وفودا

الى مجلس ديالى السابق

للتوصل الى اتفاق على

قرارين اما

الانفاق على جعلها جزءاً

من بغداد او



## الصحة : وفاة طفل وإصابة أكثر من 60 آخرين نتيجة المفرقات العشوائية

# العراقيون يستقبلون عاماً جديداً أملاً بإنكفاء الأيام السود

بغداد - قصي منذر

عادة ما يحتفل العراقيون بأعياد رأس السنة الميلادية بالتجمع قرب المراكز

التجارية والشوارع الحيوية ، تتخللها الألعاب والمفرقات والنقاط الصور التي

تؤرشف اللحظات الفاصلة وهم يدخلون العام الجديد .

لكن هذا العام مختلفاً تماماً بسبب التدابير الاحترازية التي

فرضتها اللجنة العليا للصحة والسلامة خشية من انتشار التحور الجديد لوباء

كورونا وسلالته الجديدة .وبرغم الانتشار الامني غير المسبوق وعرقلة

سير المركبات في الشوارع الرئيسية الا ان المواطنين تحذوا ذلك وخزجوا الى

الاماكن العامة والبعض الآخر داخل المنازل .لاستقبال 2021وطي صفحات

مؤملة لادحات شهدها العام الماضي وسط مشاهد لم تخلو من الافراح

باتنقفاه الايام السود. وبرغم تحذيرات وزارة الداخلية لمطلق العيارات

النارية في الاعياد والمناسبات واعياد رأس السنة ، اعلنت وزارة الصحة والبيئة ان

عدد ضحايا الاحتفالات بلغ اكثر من 30 شخصا.

وقال المتحدث باسم الوزارة سيف البدر في بيان تلقته (الزمان) امس

إن (طفلاً توفي واصيب أكثر من 30 آخرين بجروح جراء الألعاب النارية

واطلاق الرصاص الحي عشوائيا خلال الاحتفالات التي شهدها بغداد في ليلة

رأس السنة الميلادية)، وأضاف إن (الصحة سجلت ما لا يقل عن 25 إصابة

نتيجة الألعاب النارية، و 17 أخرى بإطلاق الرصاص الحي بشكل عشوائي)، مشيراً

إلى (تسجيل نحو 30 إصابة بعد الحريق الذي نشب في إحدى المراكز

التجارية في كركوك أثناء الاحتفالات).

وأفاد مصدر طبي في ديالى ، بأن مستشفى بعقوبة التعليمي استقبل 15

مصاباً بسبب حوادث سير خلال

احتفالات اعياد الميلاد ناتجة عن حوادث سير مركبات ودرجات نارية، وعلى

الرغم من تلك الإجراءات المفروضة، إلا ان العوائل العراقية قد جهزت بيوتها

بالزينة وطقوس الميلاد، وإن اقتصر ذلك

على تدشين العام الجديد عبر الجلسات العائلية من داخل المنازل لتوديع نهاية

عام قاس ومرير عسى ولعل أن تحسن الأوضاع في السنة الجديدة.بدوره،

شدد رئيس الجمهورية برهم صالح خلال تهنئته بالعام الجديد ، على

الحاجة الماسة لعقد سياسي جديد

يؤسس لدولة قادرة ومفتردة ذات سيادة

كاملة، لا مجال فيها للمحاباة والمجاعة

على حساب سيادة البلد وفرض القانون

وترسيخ مرجعية الدولة وحصر السلاح

بيدها. وأشار صالح في بيان تلقته

(الزمان) امس انه (من غير الممكن ان يتحمل المواطن العراقي ضريبة









## محمد صادق السامرائي

سامراء

الجيش العراقي تاسس في 6 كانون الاول 1921 الذي كان يرأسه جعفر العسكري عند بداية تاسيسه

تاريخ العسكرية في العراق ضارب في القدم، حيث ظهر أول جيش نظامي في الأرض التي تشكل العراق المحاصر خلال القرن التاسع قبل الميلاد. وعلى مدى عدة قرون ظهرت في العراق عدة جيوش اختلفت باختلاف الحضارة التي تمت في كنفها، بدءاً من العصر الآشوري ورمورا العصر الآكدي والبابلي والإسلامي وحتى الجيش العراقي الحالي إلى عام 1921 في عهد المملكة العراقية وفي ظل حكم الملك فيصل الأول، حيث تأسست أولى وحدات المملكة المسلحة خلال عهد الانتداب البريطاني للعراق. كما تشكلت أيضاً وزارة الدفاع العراقية التي ترأسها الفريق جعفر العسكري والتي بدأت بتشكيل الفرق العسكرية التابعة للواء المطوعين. شكل فوج الإمام موسى الكاظم، اتخذت قيادة القوات المسلحة مقرها العام في بغداد، وكذلك تشكلت الفرقة الأولى مشاة في الديوانية والفرقة الثانية مشاة في كركوك تبع ذلك تشكيل القوة الجوية العراقية عام 1931، ثم القوة الجوية العراقية عام 1937.

خاض الجيش العراقي أولى حروبه في العصر الحديث ضد سلطات الانتداب البريطاني سنة 1941 وتبع ذلك عدة حروب وأغلاقات عسكرية. وصل تعداد الجيش العراقي إلى ذروته مع نهاية الحرب العراقية الإيرانية لتبلغ عدد الأفراد 1,000,000. أما واحتل المرتبة الرابعة عالميا في عام 1990 من حيث العدد. بعد الغزو الأمريكي للعراق عام 2003 أصدر الحاكم المدني للبلادول بربر فراز، بجل الجيش العراقي قاعد بتشكيله وتسليحه في عام جديد. أما الآن فيشكل الجيش العراقي المرتبة 59 عالميا من حيث القوة حسب تصنيف فوج غوليان باور لعام 2016. في المملكة العراقية وحتى انقلاب 1963 كان الجيش العراقي قوة إقليمية. أما بعد انقلاب 1963 فانحسرت إيجابياتها عن العراق لتتحول إلى قوة إقليمية. وقد تم تعديل القوات المسلحة في العراق، كما شكلت كتيبة الضيالة الأولى والمكسي، وشكل الفوج قبل التأسيس

الرغم من أن التسريح بتشكيل الجيش العراقي تم بعد تشكيل الحكومة المؤقتة في سنة 1921 إلا أن عهد العراقيلجيش يعود إلى قبل ذلك. ففي أواخر عهد الدولة العثمانية كان العراق يعتبر مقرا لجيش عثماني كبير خضع لقيادته لوزارة الحربية باستئصال مباشرة، ومقره بغداد. وقد لعب هذا الجيش دوره في فرض سيطرة الدولة في ولایات الموصل وبغداد والبصرة المحيولة دون نجاح الحركات الانفصالية. وكان لقائد الجيش، العثماني في العراق مكانة مهمة في أستانبول، وقد خطى العراق بأهتام الدولة فأنشئت فيه المدارس العسكرية بفكرسيهالبرندي والإعدادي، إضافة إلى مدرسة لتدريب ثواب الضباط وسيد هذا الاهتمام قبل الكثير من أبناء الولايات العراقية الثلاث في الكتلة العسكرية في أستانبول وكانت أعدامه كثيرة فيقاسا باستئصال لولايات عربية الأخرى، وعند قيام الانقلاب العثماني في سنة 1908 لجأ الأنجليين من حزب الاتحاد والترقي إلى استئصاله لاحتكاك العرب، وشهدتهم وتعلمهم في الولايات العديدة، مما اضطر بعضهم إلى طلب الخدمة في الجيش العثماني والاتحاق بالتدريب ضمن في الحجاز، ما كان يتمتع من رتبة بالإضافة لمعرفته لاحتاديين، ومطالبته بخلق الفرع في الدولة العثمانية، وقد شكل العراقيون نسبة كبيرة في الجيش العربي وكان على رأسهم جعفر الجعفري العسكري الذي أعلن قائداً عاماً لجيش الحجاز.

قامت الثورة في عام 1920 وعرفت بطوره الثوري وجاهايت بريطانيا بصعوبات في السيطرة في الموقف، بعد أن تكبدت خسائر كبيرة في الأرواح. وقد كلفت الخربة البريطانية الملايين من الباونات الإسرائيلية، مما أثار معارضة الرأي العام البريطاني لسياسة حكومته في العراق وطالب بالانسحاب منه. لذلك سارع المفوض سبرسيبي كوكس على إثر إخماد ثورة العشرين إلى تشكيل حكومة مؤقتة ذات طبيعة انتقالية، برئاسة وزير الحربية العراقي الذي تشكلت حكومة للدفاع أسست إلى الفريقجعفر العسكري، الذي استعدي زملائه المشتبهين في سورياوالبحران وأولئك الذين انسحبوا من العراق عن الجانبين أمم الاحتلال البريطاني للعراق وأولئك الذين تركوا الجيش العراقي، ووفقا في الذين تركوا بلاد. قد عزمت بريطانيا على الانسحاب من العراق ووضعت تحت الانتداب وأن تضع حكومة تانمر بإمرتها، وتقوم بمحلبها، لاسيما بعد، وقد تم ذلك وتم تنصيب فيصل الأول ملكا على العراق.

فوج الإمام موسى الكاظم أول وحدات الجيش العراقي التي شكلت، أقرح الملك أن يطلق عليه اسم فوج أميل بيل، في حين رأى نوري السعيد، أن يطلق اسمها على أحد الجحافل لاحقا، لذا سمي فسوج الإمام موسى الكاظم كما اقترحه جعفر العسكري.

عندما تشكلت الحكومة المؤقتة تولى جعفر العسكري وزارة الدفاع العراقية، وقد أظهر منذ البداية رغبة شديدة في التخلص من الفساد في العراق، وكان من أهم مبعه وقد عير عن رغبته هذا

للمندوب البريطاني بيرسي كوكس الذي بدوره إرسل إلى الحكومة البريطانية طالبا إليها تسهيل عودة مؤلف الضباط، وبعد تشكيل الحكومة المؤقتة طرح المندوب السامي فكرة تشكيل لجنة نشاط بها مهمة دراسة الوضع العسكري في العراق، وكان من أهم أسبابها، تدريب العراقيين والذين انضموا العسكرية، أحضار الخطط اللازمة ولوائح توضح الحالة العسكرية في العراق، معرفة ما يحتاجه العراق من العدد والعدد العسكرية، غير أن التفكير الأول في

ووقفت بريطانيا في هذا الاتجاه وأصرت على مطالبة وتسويف، وفصلت اقتصار تشكيبات الجيش على الوحدات التي تحفظ الأمن الداخلي والاستقاء عن صف المدفعية والاعتماد على الطيران كبديل.

وكانت بريطانيا تريد أن تحقق الموازنة في الجيش العراقي بين بناءه وتأمين ولائه للنظام، وعهد تهديده مصالح بريطاني في العراق، فوضعت مفتش عام بريطاني على الجيش العراقي و25 ضابطا بريطانيا في ميئات الركن والتدريب وحامية بريطانية ومعاهدة تؤمن استمرار النفوذ البريطاني في العراق، وافقته الحكومة العراقية بأن بريطانيا لن تستمر في بناء الجيش.

وفي عام 1930 عقد العراق مع بريطانيا اتفاقية لتحل محل معاهدة 1922 وكانت بريطانيا تريد أن تؤمن مصالحها بصيغة غير صعبة الانتداب، ونصت على استشارة العراق في سياسته الخارجية، وأكدت المعاهدة على حق بريطانيا في حماية مواصلاتها، وعندما دخل العراق عصبة الأمم كان الجيش يتكون من 459 ضابطا، و9320 ضابط صف وحمدي، و794 توابع، وأسلحته تتالف من 22 مدفعية، و9299 بندقية، و1533 سيفا، و111 رشاش فكريس، و137 رشاش لويس، و13 طائرة، 9 من طراز جيس موث، و4 بيس موث، وهذا لا يصل إلى ملاك فرقة مشاة بريطانية، ، وأوصى مجلس الوزراء بتشكيل فرقة شاذلة، إلا أن وزارة الدفاع اعتذرت لأنها لم تخرج ملاك الجيش بحيث يصبح فرقتين عاملتين، وأرادت أن تخطنها في تشكيل خمسة أفواج وكتيبة خيابة وست فصائل مدفعية مع مطارتي مقر وقطعتا فنية أخرى، وفي عام 1927 بدأ تشكيل القوة الجوية العراقية ووافقت بريطانيا على قبول خمسة طلاب عراقيين في كلية كراونيل للتدريب على الطيران، وقبل مشرون طالباً في مدرسة الصناعة ببغداد للتدريب على الميكانيكي، واستمر إيداع الطلاب لخدمة لتدريب وإرسال بعثات فنية للتدريب الفني والميكانيكي، وفي 22 أبريل، 1932 وأصل أول فرع عراقي، وبعد ذلك توافد البعثات المرسة على طياراتها لتشكيل السرب الأول للمواصلات في 22 أبريل، 1932. تم تشكيل سرب تعاون الجيش، وسرب التدريب والموصلات في 30 أوتوبو، 1933 وفي سنة 1940 كان هناك سرب مواصلات وسرب تعاون الجيش، سرب مقاتل، وسرب قاصف، وسرب طائرات ريداء، وقد أنشئت مدرسة الطيران في 1933.

وفي عام 1937 تأسست ثواة أسطول نهرى في العراق، تكون من باخرة نفط، وستة زوارق خيابة صغيرة مسجلة، وزوارقان شرايين مدرتان وسمسلة، وأقترحت وزارة الدفاع على أن تلقح عدد القوة النهرية بوزارة الدفاع، وفي أبريل 1937 وأقيم مجلس الوزراء على شراء باخرة سانت جورج مقاديرها 553 ألف دينار، ولم يكن مجلس الوزراء سوى سياسي واضح منذ تأسيسها، حتى سنة 1941 عندما التجبا الوصي عبد الإله إلى البصرة

العسكرية، وتعرف أيضاً بحركة مائيس هي حركة عسكرية قامت في 1 ابريل، 1941 وقام بها أربعة ضباط معروفون بالـ"العقد الأربع" أو "القادة الأربعة" وهم كل من صلاح الدين الصياغ، وفهيمى سعيد، ومحمود سلمان، وكامل شبيب، ونجح ذلك اليوم، أي الأول من ابريل، تأسمت الأوضاع بين الوصي العسكري، والنفءاء، فصار الأخير إلى اتحاد عسكريا ضمن العثماني وبفوا في العراق أو عاود من حيث عدمه 313 ضابطا وهكذا أصبح عدد ضباط الجيش العراقي 519 ضابطا، وقد أنشئت مدرسة تدريب الضباط الأقدمين في نيسان 1921 لتسؤن حاجة الجيش. في 21 يونيو، 1921 ابتداء تسجيل المخطوعين وشكل أولون من الجيش العراقي في بغداد في يوليو 1921. وحصل اسم فوج الإمام موسى الكاظم حين اتخذ قرا في العراق إلى الأبد. كان الكاظمي، ثم نقل إلى الحلة ليحل محل الحامية البريطانية التي تقرر سحبها وفق خطة تخفيض القوات العسكرية في العراق، كما شكلت كتيبة الضيالة الأولى والمكسي، وشكل الفوج

الثاني في الفترة من تشرين الأول 1921 إلى نيسان 1922 حيث شكلت قطعات عسكرية مكونة من مطرية جبلية وسرية ثقيلة وكتيبة خيالة وفوج ثالث وأرسلت جميعا إلى الموصل، وقد بلغت تشكيلات الجيش حوالي 4000 أفراد مطوع، وهذا أصبحت هناك ثلاث إقاميات عسكرية للجيش العراقي هي الموصل، وبغداد، والحلة، ما التحقت بكل منها فرقة طبية.

### انقلاب 1936

انقلاب بكر صدقي، هو انقلاب قام به الضباط بكر صدقي في 29 أكتوبر، 1936 ويعتبر هذا الانقلاب حدث تاريخي مهم في الشرق الأوسط حيث يعد أول انقلاب في المنطقة العربية وقد قوبل الانقلاب بتأييد جماهيري في عموم العراق، انضم بكر صدقي إلى الجيش العراقي وتدرج في الرتب حتى وصل إلى رتبة فريق رنج في عهد الملك غازي الأول وكانت له علاقة مع وزير الدفاع الجيوش علي ذلك، وكان السبب

### تطور الجيش في العهد الملكي

شغرت القوات العراقية أماكن الجيش البريطاني التي انسحب منها، وأصبح الجيش العراقي مسؤول عن أمن المصالح البريطانية، وأرادت الحكومة العراقية أن تزيد حجم الجيش إلى 6000 ألف جندي ووافقت بريطانيا على ذلك، وكان السبب لتأمين قوة كافية لحماية شمال العراق. وقد بلغ تعداد الجيش في عام 1925 8000 ألف جندي، ولم تسهم القوات البريطانية إسهاماً فعالاً في تدريب الجيش وانحصرت الخطة على تشكيل وحدات نموذجية يشرف عليها ضباط بريطانيون. لكن لم تفسد الحاجة إلا أن تم إنشاء ثلاث مراكز تدريب في العراق، بالإضافة إلى مركز تدريب خيالة في بغداد. وعينت بريطانيا مفتش عام بريطاني للجيش العراقي ووضعت 25 ضابطا بريطانيا في ميئات الركن والتدريب، وكانت بريطانيا تؤكد على أن يتعاون العراق معها وأشعار الضباط العراقيين بعدم قهرهم، في حين أن اتجاء الحكومة العراقية نحو إلى زيادة تشكيلات الجيش وتنويع صنوفه،

بغداد إلا أن بكر

صدقي اتصل به وأراد مقابلته وهناك جرده بكر صدقي وقواته من سلاحه فقدم تشكيبات الجيش على الوحدات التي هناك فلجأ إلى السفارة البريطانية ومن هناك هرب إلى الخارج، ومن ثم قام الملك السعيد بكتاب التكليف إلى حكمت سليمان بتشكيل وزارة جديدة برئاسة بكر صدقي فتولى منصب رئيس أركان الجيش بدلا من طه الهاشمي، وقد غادر ياسين الهاشمي ونوري السعيد ورشيد عالي الكيلاني العراق. ويذكر أن بكر صدقي قد اهتم بالجيش وتنظيمه.

انقلاب رشيد عالي الكيلاني 1941

انقلاب رشيد عالي الكيلاني، أو ثورة

الدين طربوا من الجيش 103 ضابطاً، وعدد الذين ألقى القبض عليهم، 163 ضابطاً، وعدد الذين ألقوا إلى إيران 90 ضابطاً، والذين التجأوا إلى سوريا 43 ضابطاً، وعدد الضباط الأسرى 53 ضابطاً، وعدد الذين نزلوا من مناصبهم الحساسة إلى مناصب أقل أهمية 7 ضابطاً، وعدد الذين التجأوا إلى تركيا ضابط واحد، ويبلغ عدد الضباط التي تسهروا نتيجة مؤازرتهملشورة مائيس ما يقارب 605 ضابطاً وهذا العدد تقديري.

نوبة 14 تموز 1958

في صبيحة يوم 14 تموز/يوليو، عام 1958 قام قاسم ومؤيدمن من الضباط

عالي من مركبات

كثيرة من مركبات المهيمة وصل عددها إلى 10,000 مركبة استخدمها من قبل الجيش العراقي وقوات الشرطة- الضباط المسلحة- الضباط الجوية حاليا القوة البرية حاليا 500مركبة قتال اشترهاالعراق من الولايات المتحدة الأمريكية بقيمة 2.2مليار دولار، كما اتفق العراق مع روسيا لشراء أسلحة مختلفة تشمل مدافع هاون ورجمات الصواريخ نوع غراد وخمسة كبريرة من مدافع الهاون والصواريخ المضادة للطائرات

الآحرار يتبغض حركة التي سحب الخطه التي اعدهواها للسيطرة على بغداد والإطاحة بالنظام الملكي، وأدت هذه الثورة أو الانقلاب إلى مقتل والعقال العديد من أفراد الأسرة المالكة والعريقيل منها، بما في ذلك نوري السعيد والوصي عبد الله، ومن نغذ الخطه يشغل رئيسي هما العقيد عبد الكريم قاسم والعقيد عبد السلام عارف، قبل قيام الثورة طلبت الألمان مساعدة من العراق خوفا من قيام ثورة لبسان قد تنتشر إلى الأردن، وأرسلت الحكومة العراقية لواء مكون من ثلاثة أفواج كان من ضمنها فوج بقيادة عبد السلام عارف، وقد حاول خداع قادة اللواء بأنه سيذهب إلى الأردن ومن ثم سيدخل العراق، لكنه نهب إلى بغداد وسيطر عليها وعلى مراكزها الحيوية لإسقاط النظام. وأذاع بيان الثورة وأعلن الجمهورية العربية السورية ونهاية النظام الملكي، وقد واجهت قوات القصر الملكي، واستسلم الجيش الملكي والعائلة الملكية وقد أصاب عبد الله والملك فيصل ومراقبه جريح، وبعد الثورة، أُنعت في الأمانة بأن قاسم رئيس الوزراء والقائد العام للقوات المسلحة ووزير بعض المراقف العامة والعقيد عارف نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية، وأصبح محمد نجيب الربيعي رئيسا لمجلس السيادة، وقد 26 تموز تم اعتماد الدستور المؤقت، والنهء الحارسيم السعيدية، وأطلق سراح المعتقلين والسجناء السياسيين وألغى قرارات ذبح الجنسية، وأطلق الحريات العامة والنشاطات الحزبية واعتابر حركة 1941 حركة تحررية وطنية، وأعادت الضباط الذين أحوالو إلى القاعد للخدمة وخفضت محكومات الآكر بيسب اشترهاهم في النظامالديمقراطية

الاربعة، وفي 2 ابريل/يولحزب الشعب

العسكرية، وتعرف أيضاً بحركة مائيس هي حركة عسكرية قامت في 1 ابريل، 1941 وقام بها أربعة ضباط معروفون بالـ"العقد الأربع" أو "القادة الأربعة" وهم كل من صلاح الدين الصياغ، وفهيمى سعيد، ومحمود سلمان، وكامل شبيب، ونجح ذلك اليوم، أي الأول من ابريل، تأسمت الأوضاع بين الوصي العسكري، والنفءاء، فصار الأخير إلى اتحاد عسكريا ضمن العثماني وبفوا في العراق أو عاود من حيث عدمه 313 ضابطا وهكذا أصبح عدد ضباط الجيش العراقي 519 ضابطا، وقد أنشئت مدرسة الطيران في 1933.

وفي عام 1937 تأسست ثواة أسطول نهرى في العراق، تكون من باخرة نفط، وستة زوارق خيابة صغيرة مسجلة، وزوارقان شرايين مدرتان وسمسلة، وأقترحت وزارة الدفاع على أن تلقح عدد القوة النهرية بوزارة الدفاع، وفي أبريل 1937 وأقيم مجلس الوزراء على شراء باخرة سانت جورج مقاديرها 553 ألف دينار، ولم يكن مجلس الوزراء سوى سياسي واضح منذ تأسيسها، حتى سنة 1941 عندما التجبا الوصي عبد الإله إلى البصرة

العسكرية، وتعرف أيضاً بحركة مائيس هي حركة عسكرية قامت في 1 ابريل، 1941 وقام بها أربعة ضباط معروفون بالـ"العقد الأربع" أو "القادة الأربعة" وهم كل من صلاح الدين الصياغ، وفهيمى سعيد، ومحمود سلمان، وكامل شبيب، ونجح ذلك اليوم، أي الأول من ابريل، تأسمت الأوضاع بين الوصي العسكري، والنفءاء، فصار الأخير إلى اتحاد عسكريا ضمن العثماني وبفوا في العراق أو عاود من حيث عدمه 313 ضابطا وهكذا أصبح عدد ضباط الجيش العراقي 519 ضابطا، وقد أنشئت مدرسة الطيران في 1933.

وفي عام 1937 تأسست ثواة أسطول نهرى في العراق، تكون من باخرة نفط، وستة زوارق خيابة صغيرة مسجلة، وزوارقان شرايين مدرتان وسمسلة، وأقترحت وزارة الدفاع على أن تلقح عدد القوة النهرية بوزارة الدفاع، وفي أبريل 1937 وأقيم مجلس الوزراء على شراء باخرة سانت جورج مقاديرها 553 ألف دينار، ولم يكن مجلس الوزراء سوى سياسي واضح منذ تأسيسها، حتى سنة 1941 عندما التجبا الوصي عبد الإله إلى البصرة

ي على كامل شبعة، كما صدرت الأذارة الملكية في 8 نوفمبر، 1945 الفاصضة بإعدام العقيد صابر الدين الصياغ وفق المادة 80 من قانون العقوبات البغداي مختلفة قوة الوزراء والمؤيدين لشورة مائيس 1941. وبلغ عدد

الاربعة، وفي 2 ابريل/يولحزب الشعب، وتعرف أيضاً بحركة مائيس هي حركة عسكرية قامت في 1 ابريل، 1941 وقام بها أربعة ضباط معروفون بالـ"العقد الأربع" أو "القادة الأربعة" وهم كل من صلاح الدين الصياغ، وفهيمى سعيد، ومحمود سلمان، وكامل شبيب، ونجح ذلك اليوم، أي الأول من ابريل، تأسمت الأوضاع بين الوصي العسكري، والنفءاء، فصار الأخير إلى اتحاد عسكريا ضمن العثماني وبفوا في العراق أو عاود من حيث عدمه 313 ضابطا وهكذا أصبح عدد ضباط الجيش العراقي 519 ضابطا، وقد أنشئت مدرسة الطيران في 1933.

الاربعة، وفي 2 ابريل/يولحزب الشعب، وتعرف أيضاً بحركة مائيس هي حركة عسكرية قامت في 1 ابريل، 1941 وقام بها أربعة ضباط معروفون بالـ"العقد الأربع" أو "القادة الأربعة" وهم كل من صلاح الدين الصياغ، وفهيمى سعيد، ومحمود سلمان، وكامل شبيب، ونجح ذلك اليوم، أي الأول من ابريل، تأسمت الأوضاع بين الوصي العسكري، والنفءاء، فصار الأخير إلى اتحاد عسكريا ضمن العثماني وبفوا في العراق أو عاود من حيث عدمه 313 ضابطا وهكذا أصبح عدد ضباط الجيش العراقي 519 ضابطا، وقد أنشئت مدرسة الطيران في 1933.



## الجيش الباسل من التأسيس إلى ترسيخ الوحدة العراقية

# الذكرى المئوية لتأسيس درع الوطن الحصين

من السقوطببداسرائيل و الحرب العراقية 1988-1980عاصفة الصحراء 1991أخذت قوات التحالف الدولي بقيادةالولايات المتحدة، تتكون الفرقة البرية من 14 فرقة عسكرية جميعها فرق مشاة ما عدا الفرقة التاسعة فهي مشاة الية عدد جنود الفرقة الواحدة من أربعةة الف مقاتل. بعد الغزو الأمريكي للعراق تمت إعادة تسليح الجيش العراقي ففي إيار عام 2005وافتت شغاريبا على منح العراق ديباباتي-72 اس بعد إعادة تاهيلها مقابل مبلغ رمزي 4.5 مليون دولار. كما شارك الجيش العراقي سيرات مدرعة في العراق

كثيرة من مركبات المهيمة وصل عددها إلى 10,000 مركبة استخدمها من قبل الجيش العراقي وقوات الشرطة- الضباط المسلحة- الضباط الجوية حاليا القوة البرية حاليا 500مركبة قتال اشترهاالعراق من الولايات المتحدة الأمريكية بقيمة 2.2مليار دولار، كما اتفق العراق مع روسيا لشراء أسلحة مختلفة تشمل مدافع هاون ورجمات الصواريخ نوع غراد وخمسة كبريرة من مدافع الهاون والصواريخ المضادة للطائرات

الاربعة، وفي 2 ابريل/يولحزب الشعب، وتعرف أيضاً بحركة مائيس هي حركة عسكرية قامت في 1 ابريل، 1941 وقام بها أربعة ضباط معروفون بالـ"العقد الأربع" أو "القادة الأربعة" وهم كل من صلاح الدين الصياغ، وفهيمى سعيد، ومحمود سلمان، وكامل شبيب، ونجح ذلك اليوم، أي الأول من ابريل، تأسمت الأوضاع بين الوصي العسكري، والنفءاء، فصار الأخير إلى اتحاد عسكريا ضمن العثماني وبفوا في العراق أو عاود من حيث عدمه 313 ضابطا وهكذا أصبح عدد ضباط الجيش العراقي 519 ضابطا، وقد أنشئت مدرسة الطيران في 1933.

وفي عام 1937 تأسست ثواة أسطول نهرى في العراق، تكون من باخرة نفط، وستة زوارق خيابة صغيرة مسجلة، وزوارقان شرايين مدرتان وسمسلة، وأقترحت وزارة الدفاع على أن تلقح عدد القوة النهرية بوزارة الدفاع، وفي أبريل 1937 وأقيم مجلس الوزراء على شراء باخرة سانت جورج مقاديرها 553 ألف دينار، ولم يكن مجلس الوزراء سوى سياسي واضح منذ تأسيسها، حتى سنة 1941 عندما التجبا الوصي عبد الإله إلى البصرة

العسكرية، وتعرف أيضاً بحركة مائيس هي حركة عسكرية قامت في 1 ابريل، 1941 وقام بها أربعة ضباط معروفون بالـ"العقد الأربع" أو "القادة الأربعة" وهم كل من صلاح الدين الصياغ، وفهيمى سعيد، ومحمود سلمان، وكامل شبيب، ونجح ذلك اليوم، أي الأول من ابريل، تأسمت الأوضاع بين الوصي العسكري، والنفءاء، فصار الأخير إلى اتحاد عسكريا ضمن العثماني وبفوا في العراق أو عاود من حيث عدمه 313 ضابطا وهكذا أصبح عدد ضباط الجيش العراقي 519 ضابطا، وقد أنشئت مدرسة الطيران في 1933.

وفي عام 1937 تأسست ثواة أسطول نهرى في العراق، تكون من باخرة نفط، وستة زوارق خيابة صغيرة مسجلة، وزوارقان شرايين مدرتان وسمسلة، وأقترحت وزارة الدفاع على أن تلقح عدد القوة النهرية بوزارة الدفاع، وفي أبريل 1937 وأقيم مجلس الوزراء على شراء باخرة سانت جورج مقاديرها 553 ألف دينار، ولم يكن مجلس الوزراء سوى سياسي واضح منذ تأسيسها، حتى سنة 1941 عندما التجبا الوصي عبد الإله إلى البصرة

العسكرية، وتعرف أيضاً بحركة مائيس هي حركة عسكرية قامت في 1 ابريل، 1941 وقام بها أربعة ضباط معروفون بالـ"العقد الأربع" أو "القادة الأربعة" وهم كل من صلاح الدين الصياغ، وفهيمى سعيد، ومحمود سلمان، وكامل شبيب، ونجح ذلك اليوم، أي الأول من ابريل، تأسمت الأوضاع بين الوصي العسكري، والنفءاء، فصار الأخير إلى اتحاد عسكريا ضمن العثماني وبفوا في العراق أو عاود من حيث عدمه 313 ضابطا وهكذا أصبح عدد ضباط الجيش العراقي 519 ضابطا، وقد أنشئت مدرسة الطيران في 1933.

وفي عام 1937 تأسست ثواة أسطول نهرى في العراق، تكون من باخرة نفط، وستة زوارق خيابة صغيرة مسجلة، وزوارقان شرايين مدرتان وسمسلة، وأقترحت وزارة الدفاع على أن تلقح عدد القوة النهرية بوزارة الدفاع، وفي أبريل 1937 وأقيم مجلس الوزراء على شراء باخرة سانت جورج مقاديرها 553 ألف دينار، ولم يكن مجلس الوزراء سوى سياسي واضح منذ تأسيسها، حتى سنة 1941 عندما التجبا الوصي عبد الإله إلى البصرة

العسكرية، وتعرف أيضاً بحركة مائيس هي حركة عسكرية قامت في 1 ابريل، 1941 وقام بها أربعة ضباط معروفون بالـ"العقد الأربع" أو "القادة الأربعة" وهم كل من صلاح الدين الصياغ، وفهيمى سعيد، ومحمود سلمان، وكامل شبيب، ونجح ذلك اليوم، أي الأول من ابريل، تأسمت الأوضاع بين الوصي العسكري، والنفءاء، فصار الأخير إلى اتحاد عسكريا ضمن العثماني وبفوا في العراق أو عاود من حيث عدمه 313 ضابطا وهكذا أصبح عدد ضباط الجيش العراقي 519 ضابطا، وقد أنشئت مدرسة الطيران في 1933.

وفي عام 1937 تأسست ثواة أسطول نهرى في العراق، تكون من باخرة نفط، وستة زوارق خيابة صغيرة مسجلة، وزوارقان شرايين مدرتان وسمسلة، وأقترحت وزارة الدفاع على أن تلقح عدد القوة النهرية بوزارة الدفاع، وفي أبريل 1937 وأقيم مجلس الوزراء على شراء باخرة سانت جورج مقاديرها 553 ألف دينار، ولم يكن مجلس الوزراء سوى سياسي واضح منذ تأسيسها، حتى سنة 1941 عندما التجبا الوصي عبد الإله إلى البصرة

العسكرية، وتعرف أيضاً بحركة مائيس هي حركة عسكرية قامت في 1 ابريل، 1941 وقام بها أربعة ضباط معروفون بالـ"العقد الأربع" أو "القادة الأربعة" وهم كل من صلاح الدين الصياغ، وفهيمى سعيد، ومحمود سلمان، وكامل شبيب، ونجح ذلك اليوم، أي الأول من ابريل، تأسمت الأوضاع بين الوصي العسكري، والنفءاء، فصار الأخير إلى اتحاد عسكريا ضمن العثماني وبفوا في العراق أو عاود من حيث عدمه 313 ضابطا وهكذا أصبح عدد ضباط الجيش العراقي 519 ضابطا، وقد أنشئت مدرسة الطيران في 1933.

وفي عام 1937 تأسست ثواة أسطول نهرى في العراق، تكون من باخرة نفط، وستة زوارق خيابة صغيرة مسجلة، وزوارقان شرايين مدرتان وسمسلة، وأقترحت وزارة الدفاع على أن تلقح عدد القوة النهرية بوزارة الدفاع، وفي أبريل 1937 وأقيم مجلس الوزراء على شراء باخرة سانت جورج مقاديرها 553 ألف دينار، ولم يكن مجلس الوزراء سوى سياسي واضح منذ تأسيسها، حتى سنة 1941 عندما التجبا الوصي عبد الإله إلى البصرة

# عيد الجيش

### اما بعد

## الجيش العراقي قررة عين الوطن والشعب والأمة

من جميل الصدف، والفأل الحسنّ ، أن نستهل عامنا الميلادي الجديد بالإحتفاء بمناسبة غالبية على نفوسنا جميعا ، نحتفظ لكل الاعتراز والتقدير والإمتنان، ألا وعلى العيد المئوي لتأسيس الجيش العراقي الباسل ، هذا الجيش الأشم ، الذي كان وعلى امتداد تاريخه الحافل ولإزلال، حصنا منيعا للوطن والشعب ، مدافعا عن مكتسباته وإنجازاته من التجاوز والمساس بها بأي شكل من الأشكال، هذا الشعب الذي شجونه ، كما يقال ، لانه عريق بفخر بحضارته التي تجاوز عمرها ثمانية آلاف سنة ويستحق أن يُسمَن بـماء العيون من أحقاد الحاقدين ومكر الماكرين وأصحاب المصالح الضيقة والشورر الخبيثة في الصدور ؛ إن الحديث عن الجيش العراقي هو حديث ذو شجون ، كما يقال ، لانه يرتبط بطولات ومواقي لتأسيس ؛ أعنت للآثار معنى بقيمة مما يؤخذ في الحسبان ، وهو ليس كأي حديث عامي ، يجي، ويروى بلا أثر أرضه وحضرة وشمله !! ولهذا استحق بعيشته وينما قرير العيون مطمئن الدبال على أرضه وعرضه وأمله !! ولهذا استحق المكانة الرفيعة التي يتصف بها ، وهو ما يشيد به الكل ويعترف به العدو قبل الصديق ! ولعل مائين جيشنا الباسل وعلى من المصوروه جهوزيته المطقه ووقوفه على أهبة القتات العيون وفوق كل اعتبار ، ودونما تمييز أو تفريق أو اصطلاف إلى جانب هذه الثقة والأمان، فمن تعيش في عالم مضطرب ، وماله متحمكة على الدوام ، وتتصارع فيه المصالح المختلفة وتكثر المطبات والعكازين ويخطط الحبال بالباطل ، وحين يتضرع من الوطن والمواطن للآذني ، لاسمع الله ، ليكن الجيش هوالحارس الأمين، فعزّ العراق هو المبتدئ وهو المنتهى وليس في هذا مجال لحوار !!

ونحن حين نحقق بالجيش العراقي، فإننا نتعفى بتاريخ ضارب في القدم فهو أول جيش نظامي في التاريخ ، ابتداءً من العصرالسومري والاكدي والبابلي والآشوري والإسلامي وإلى العصر الحديث ؛ عندما أسست في عام 1921 أولى وحدات القوات المسلحة في عهد الإنتداب البريطاني ، وفي ظل الملك فيصل الأول بلغ عدد الجيش نحو 8000 جندي، أما أول وزارة للدفاع فكانت برئاسة الفريق جعفر العسكري وكان فوج موسى الكاظم، الذي اسس في حزيران 1921 هو نقطة البداية ، ثم تواتت التشكيلات البرية والجوية والبحرية،أما أول الحروب التي خاضها الجيش في العصر الحديث ، فكانت ضد الانتداب البريطاني عام 1941كما شارك الجيش مشاركة نوعية في حربي فلسطين عام 1948 واكتوبر 1973 على الجبهة المصرية والسورية ، و ما كان الحروب التي شارك فيها في القرن العشرين فكانت حرب الخليج الأولى عام 1980 والتي استمرت ثمانى سنوات

وفي 23 مائس 2003 تم حل الجيش، وأعيد تشكيله من جديد في 23 آب من ذات العام باسم " قوات الدفاع الوطني العراقية" وبعد الاحتفال العاشم لثبته نبتوى بعض الأراضي العراقية من قبل " تنظيم داعش " بتاريخ 2017/12/9 وطرد العراقيين الراهبين إلى خارج البلاد من خلال عملية عسكرية منتمزة ، أكدت إقتدار ومسانة الجيش العراقي وفي التسقيع بين كل صنفين...، وثالت أعجاب وتقدير المؤسسات العسكرية العالمية المختلفة وأخيرا وليس آخرا ، لابد من إرجاء، اختيار الإجلال والامتثال لشهداء جيشنا

الآبرار ، جيش الامس واليوم والغد ، الذي رفع راية العراق عاليا ، بتضحياته الغالية، فاستحق معها ان يكتب اسمه في الدفء الثابت باعتانة الجيش أشمم بالادي رتقيس من نوره مائيسي، كل الدروب نحو الحرية والاتفاق ، عاش جيشنا العراقي الباسل، قررة عين الوطن والشعب والأمة

## صباح الربيعي

الامارات

## مائة عام أيها البواسل

اعادني الشهيد الى ثمانينيات القرن الماضي عندما كنت طالبا في الإعدادية، حين كان المليون يبدون من البعيد وكانهم يشاركون بعم السمع السكون، وهم يهبطون بمظلاتهم فكان المنظر مبهجا ومثيرا، ويصفف بخيال الكبار والصغار، وكان ذلك قبل 30 عاما مرت مثل لحظة عابرة.

مطلع 2021 وكنت على الجسر المعلق، أعبره من الكرامة الى الخضراء، كانت الصورة مماثلة، ظلي جعل علم العراق، يبطر الى ساحة الاحتفالات، ويلحق به عشرات آخرون من رفاقه، وكان الأمر تمرينا ببطير وزير الدفاع عيسى جمعة عاد استعداده لإحتفال رسمي والشعب يكتفي بتأسيس الجيش العراقي الذي بدأت مسيرته عام 1921 بفوج

الاسمي (موسى الكاظمي)

تتفق الدول أموالا طائلة من أجل إعداد جيوشها لحماية حدودها، ومصالح شعبها، وكلما زاد التجار جديدا، والإستعداد عاليا كلما مكنت تالفي الصخر، وتجنب الهزائم

المبررة، ولعل لإعداد الجيش المالي عبئة ثقيلة يتوسّع ذلك يتوقع العديد من الخبراء، أن يشهد عام 2021 تحولا كبيرا في قدرات الجيش العراقي، وإحكام السيطرة على كامل الأراضي العراقية، وتمكّنه من تحقيق المزيد من الاستحالة والسيطرة، والخبر، أن وصل حالة وقضايله ومتشبيهي إلى مستويات عالية من الخبرة والوعي والتفكير العسكرية التي تلي في ضرورات مواجهة التحديات الصعبة التي تنتظر البلاد، وتطلب المزيد من التركيز والتفاني والإستعداد، ويصعب المعلومات فان وزير الدفاع الفريق جمعة عاد يشرف بنفسه على توفير مستلزمات التهوّض بالجيش العراقي، والوصول على المزيد من التفانيات العسكرية المتقدمة، ومن مناشي، عالية الرأيا بنفسه، وراطع على ماتمكت دون كبرى من تحقيقة في تطور

في مجال التسليح والتدريب والتأهيل العالي، التقنيات الكبيرة التي قدمها الجيش المالي خلال المائة عام التي مضت على تأسيسه تؤنّش حجم المساهمات، ونوع التحديات العسكرية التي واجهها، وتشكل سجلا حافلا بالإستعداد والتخلي والبشاعة والعزيمة والتطور، والرغبة والأسلحة وحماية منصات المنطق في البلاد، كانت تدعى على البداية قوة الدفاع الساحلي العراقي، ثم تغيرت اسمها الرسمي في 12 يناير 2005 إلى القوة الجوية البرية العراقية والدفاع الساحلي.

إحدى تشكيلات القوات المسلحة العراقية، تأسس عام 1993 مع أنشخ عام 2003 وعام من جديد عام 2011[163] أممته فوارها 5,000 فرد مشاة القوة الجوية البرية العراقية الإيرانية حيث بلغ مجموع القوات 5,000 فرد مشاة القوة الجوية البرية العراقية الإيرانية الذي تالف من 8 زوارق الصواريخ وتشكل أول أسطول في قاعدة أم قصر البحرية الذي تالف من 8 زوارق صواريخ من نوع أوسا اشترهاالعراق من الاتحاد السوفيتي، وشاولها الداخلي الرئيسية في حماية المياه الساحلية ووقف عمليات تهريب البشر والنشط والأسلحة وحماية منصات المنطق في البلاد، كانت تدعى على البداية قوة الدفاع الساحلي العراقي، ثم تغيرت اسمها الرسمي في 12 يناير 2005 إلى القوة الجوية البرية العراقية والدفاع الساحلي.

إحدى تشكيلات القوات المسلحة العراقية، تأسس عام 1993 مع أنشخ عام 2003 وعام من جديد عام 2011[163] أممته فوارها 5,000 فرد مشاة القوة الجوية البرية العراقية الإيرانية حيث بلغ مجموع القوات 5,000 فرد مشاة القوة الجوية البرية العراقية الإيرانية الذي تالف من 8 زوارق الصواريخ وتشكل أول أسطول في قاعدة أم قصر البحرية الذي تالف من 8 زوارق صواريخ من نوع أوسا اشترهاالعراق من الاتحاد السوفيتي، وشاولها الداخلي الرئيسية في حماية المياه الساحلية ووقف عمليات تهريب البشر والنشط والأسلحة وحماية منصات المنطق في البلاد، كانت تدعى على البداية قوة الدفاع الساحلي العراقي، ثم تغيرت اسمها الرسمي في 12 يناير 2005 إلى القوة الجوية البرية العراقية والدفاع الساحلي.

## الصراع والحوار في ميزان الأزمة

تجربة الحكم المبررة بعد عام 2003 وإلى اليوم ، أوصلتنا إلى مندر خطير ينذر بأزمة اقتصادية خائفة أن لم تكن دخلنا بها قبل عام من الآن ، ويؤادز أزمة أمنية داخلية اسبابها خارجية ... فهل تشمل البلاد المزيد من الأزمات ؟

فإن تعالينا من تعاديات كورونا الاقتصادية والإنصافية وائمة التظاهرات التي استمرت لعام حتى يتفرغ لغيرها! لمن يملكنا أعمار البلى وصيانة وتوسيع بنانه التحتية حتى نستعد للصدام!؟ وإن ذهبت لغة الحوار بين الفاطنين السياسيين المخضرمين بعد 14 عاما في التجربة الديمقراطية ؟ بل إن المؤسسات الدستورية ولغة القانون والدولة حتى تغلو فرقة السلالح على غيرهما من الأذوات.

ان ما جرى ويجري في البلاد يستوجب تعليق صوت الحكمة ولغة العقل والمصلحة الوطنية العليا على غيرهما من المصالح ، فمن جاء بالكلامي عليه ان يتقاهم مع ويتعاون: فائدة من الفترة الانتقالية إلى حكومة شرعية منتخبة ولكل حادث حديث في وقته ، فائدة مطولة اعلاميا لعدة اسباب:

1. توفير اجراء من الاستقرار والهدوء لاستكمال مستلزمات العملية الانتخابية تمهيدا لإجراء الانتخابات المبكرة ونجاحها.

2. التفرغ لحل المشكلات الاقتصادية التي تعصف بالبلاد من انهيار سعر العملة الوطنية أمام الدولار إلى أزمة الرواتب ومناقشة الموازنة في البرلمان حتى تستكمل بصورة منهية بعيدا عن أية خلافات أخرى.

3 إصباح المجال لتفنيذ مشروع تعليم المواطنين بلقاح كورونا الذي سبقتها اليه العديد من الدول المجاورة ، على أمل الحفاظ على أرواح المواطنين من أية موجات وبائية أخرى.

4. إزالة اجواء التشنج الأمني بين الحكومة والمقاتل وإبعاد البلاد عن اي صدام محتمل قد يلقي بثقلها قائمة على مستقبل العراق.

5. وحدة الموقف والدولة الداخلية يستسهام بشكل أو بآخر في إبعاد العراق عن ان يكون ساحة لأي صراع في المنطقة.

وبينما تشكلت الصالونات السياسية بحديث التهديد والوعيد بين الحكومة وبعض الفصائل المنضوية تحت سلطة القائد العام وإحتمالات المواجهة والصراع بين ايران والولايات المتحدة تغيب لغة الحوار السياسي الجاد والبنا، بين أبناء البلد الواحد وتختفي معه معاناة المواطن التي تتسخر كتريرا خلال الشهر الماضي وبداية العام الجديد من خلال ارتفاع أسعار المواد الغذائية وفرض الضرائب

على الرواتب وقيد المعاملة الاساسية مثل الكهرباء،

تحت ذرائع غفابة تتعلمها الحكومة مسبقا لها... ونرجو ان

كاملة لانها لم تحسب حسابيا مسبقا لها... ونرجو ان

لا تذهب رئاسة الجمهورية بعيدا، بمغامرة عسكرية

خاطسية أولا: هربا من كاشة المشاكل اعلاه او

ارضاءا لأطراف غربية ثانيا:.. او حتى كي تظهر قوة

وقادرة ثالثا:..

جواد الجواد

بغداد

بغداد

بغداد

بغداد



## الكابتن علي طالب محمد اللاعب السلوي والسومري الماهر



نعيم عبد مهلهل

دوسلدورف

على طالب محمد أثر رسم خطواته بجدارة على أرضية ساحات كرة السلة ، وقد ترك لنا لذة أهدافا رائعة من منطقة الزاوية حيث يتلذذ وينفثن بالتهديف من هذا المكان .أبو رسل الشخصية الرياضية والاجتماعية وإدارية والقريب الي في مواسم الذكريات ، من وطيب ومحب لأخريين ويمتلك كاريزما اجتماعية محبوبة ، ونجمنعني معه ذكريات لا تحصى ، تمنونها فده تلك الروح المسالمة والهادئة والتي قدمت لبلدها انجازا

رياضيا سلويا رائعا ومنها على ما اظن فضية كأس اسيا للشباب في الفلبين في ثمانينات القرن الماضي ، وكان احد اعمدة المنتخب الوطني بكرة السلة و نادي الجيش ومن افضل لاعبي التاريخي السلوي في التهديف من خارج منطقة الزون. عشت مع علي طالب اجمل الايام حيث كنا معلمين في مدرسة واحدة ( بلال الحبشي الابتدائي ) وشرحنا سوية من الجيش حيث سافرننا معا بسيارته الرأزلي الحمراء وهناك انجزنا معا معاملة التسريح ، وتنسبنا معا هو الي النشاط الرياضي وانا الي النشاط المدرسي. دائما كنت اجد في علي طالب الروح المرنّة التي لا تتأخر في ابداء العون والنصيحة ، لهذا كنت قريب اليه ولا يمر مساء من مسارات المدينة دون أن امر عليه في محله الذي كان يبيع فيه الأجهزة الرياضية في بيتهم القديم في شارع الحبوبي والذي تحول بعد ذلك الي مطعم الهادي . على طالب سليل العائلة الهاشمية تعلم من ابيه الطبيب والوجه الاجتماعي السيد طالب الموسوي واخوانه الذي تميزوا

بالإبداع والإنجاز التربوي والرياضي ) غفيل وهادي وشاخي وحيدر ( تعلم كيف يكون الثيب الطيب لهذه العائلة الكريمة التي تمتلك المكانة والوقار في مجتمع مدينة الناصرية . وربما ابيه المرحوم السيد طالب من رواد تاسيس الحركة الرياضية من خلال عمله كعضو هيئة ادارية في نادي الجزائر العريق . اليوم علي طالب صديق



جانب من إحدى مباريات كرة السلة في الدوري العراقي

## الأسوي يعيد إطلاق مسابقات المنتخبات الوطنية بشعارات جديدة

التلفزيونية أو قنوات التواصل الاجتماعي. وسيتم التركيز خلال الفترة المقبلة على توفير محتوى حديث وجذاب للجماهير في كافة



### منتخب الناشئين يتغلب على فريق الجامعة الأول

بغداد، تحضيراً للاستحقاقات المقبلة. وأكد المدير الإداري لمنتخب الناشئين محمد ناصر أن أداء اللاعبين كان مميزاً في هذه المباراة، ونال رضى واستحسان الجهاز الفني. وأضاف تمت مشاركة أغلب اللاعبين في المباراة، وتطبيق أكثر أسلوب تكتيكي فيها مبينا أن المنتخب بات أكثر انسجاما وهضما للواجبات بفضل الاستمرارية في التدريبات، وخوض المباريات الودية بطريقة اسهمت بزيادة الانسجام والتفاهم بين اللاعبين. وأوضح ناصر ان الفوز على فريق الجامعة، الذي يخوض منافسات دوري الدرجة الأولى ويقدم مستويات فنية مميزة، بحسب للجهاز الفني، كون لاعبيها باتوا على احتكاك بلاعبين أكثر خبرة منهم، ويفوقوهم في الأعمار والبناء الجسماني وهو السياق الذي سنعمل عليه خلال الفترة المقبلة لتطوير قدرات اللاعبين.

بغداد، تحضيراً للاستحقاقات المقبلة. وأكد المدير الإداري لمنتخب الناشئين محمد ناصر أن أداء اللاعبين كان مميزاً في هذه المباراة، ونال رضى واستحسان الجهاز الفني. وأضاف تمت مشاركة أغلب اللاعبين في المباراة، وتطبيق أكثر أسلوب تكتيكي فيها مبينا أن المنتخب بات أكثر انسجاما وهضما للواجبات بفضل الاستمرارية في التدريبات، وخوض المباريات الودية بطريقة اسهمت بزيادة الانسجام والتفاهم بين اللاعبين. وأوضح ناصر ان الفوز على فريق الجامعة، الذي يخوض منافسات دوري الدرجة الأولى ويقدم مستويات فنية مميزة، بحسب للجهاز الفني، كون لاعبيها باتوا على احتكاك بلاعبين أكثر خبرة منهم، ويفوقوهم في الأعمار والبناء الجسماني وهو السياق الذي سنعمل عليه خلال الفترة المقبلة لتطوير قدرات اللاعبين.



مباراة منتخب الناشئين مع فريق الجامعة

### محكمة المنازعات الرياضية :

## قراراتنا ملزمة للجميع في الداخل ولا تقاطع مع الأولمبية الدولية

بغداد- الزمان
تختص محكمة المنازعات الرياضية بالنظر بالشؤون الرياضية بين المؤسسات الرياضية أو بين هذه المؤسسات وأعضائها ومنسببها أو من غير منسببها وهذا مانص عليه قانون الاحتراف الرياضي رقم 60 لسنة 2017 وقانون اللجنة البارالمبية رقم 65 لسنة 2017 باعتبارها هي المحكمة المختصة بتسوية النزاعات الرياضية بعد إعادة تشكيلها بموجب البيان رقم 77 لسنة 2020 الصادر من مجلس القضاء الأعلى بالعدد 1/ 377 في 17/11/2020 والذي نص على تشكيل محكمة مختصة بالنظر المنازعات الرياضية ترتبط برئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ الاربعة.

##### منازعات رياضية

وقال قاضي محكمة المنازعات الرياضية محمد علي محمود نديم إنه بموجب بيان تشكيل هذه المحكمة أصبحت هي المختصة بالفصل بالمنازعات الرياضية اعتبارا من تاريخ صدور البيان في والتي تمتد ولأيتها 17/11/2020 إلى جميع وعموم أنحاء العراق. لافتا إلى أنه لا يجوز للمحاكم الأخرى في العراق بعد تاريخ صدور البيان النظر بالدعاوى التي تدخل ضمن اختصاص هذه المحكمة، وعلى بقية المحاكم حالة الدعاوى عليها التي تقام أمامها حسب الاختصاص النوعي كون بيان تشكيل المحكمة يتعلّق بالقوانين الإجرائية التي تحدّد الاختصاص. وأضاف القاضي في مقابلة صحفية نشرتها القضاء أن المحكمة تختص بالنظر في المنازعات التي تنشأ بين أطراف

## الإتحادات تصوّت على تشكيل ثلاثية قيادة المرحلة المقبلة

بغداد- الزمان

عقد وزير الشباب والرياضة عدنان درجال اجتماعاً مع عدد من الاتحادات الرياضية لرسم خارطة العمل في اللجنة الأولمبية العراقية. وصوت خلال الاجتماع الاتحادات الرياضية بالاجماع على اللجنة الثلاثية التي ستقود المرحلة الانتقالية وإجراء انتخابات اللجنة الأولمبية. وتألّفت اللجنة الثلاثية من قاسم الشاكاني عميد كلية التربية الرياضة بجامعة بغداد وأزاد حسن قادر استاذ بكلية التربية الرياضة بجامعة صلاح الدين وكرم نعيم عطوان مدير عام بوزارة الشباب.



مديرا اداريا فيه اضافة الى مهمة تدريبه لنادي الكرخ والمنتخب الوطني وترك لصديقه ورفيق عمره ودربه علي طالب رفع راية الإنجاز السومري في عالم كرة السلة. كتبت هذه الرؤيا المسكونة بعاطفة التقدير والحب لصديق عشت معه اياما جميلة في الوظيفة ومحطات السفر والمدرجات التي كتنت أراقبه فيها وانا اسلك السعادة الحنونة كلما أشاهده يضع كرة في السلة من أجل العراق . كتبها فقط لأذكر المسؤولين في الناصرية أن يؤسسوا لعلي يوما خاصا لتكريمه تحضر في الناصرية التي تعرفه جيدا لتصفق له وهو يرثدي زي المنتخب الوطني ويعد أن تتخطي كلمات الاحفاء بعلي طالب ويسلموه شهادات التقدير والهدايا يؤذن له أن يرمي الكرة الى السلة من ذات الزاوية التي كان يحقق منها أهدافا رائعة.

ينتهه الى كلام المربين جيدا ويؤدي ما عليه من واجب داخل الساحة عندما كان يمثل المنتخب الوطني او نادي الجيش او نادي الناصرية . على طالب محمد القامة العالية في مضمار السلة يشكل تفاصيل وجهه السومري والمحبوب لدى ابناء مدينته والجمهور العراقي الذي عرف سحر رميته المتقنة بظل بعضا من ذاكرة الإنجاز في وطن لا يتوقف فيه الإنجاز . وهو من بعض الصور الجميلة لمنجز الرياضة السلوي حيث شكل هو والشهيد المرحوم منذر علي شناوه فتايليا رائعا في تشكيلة المنتخب الوطني وقد اتيا من الناصرية بلعبان في منتخب القريبة ثم اخبرا الى المنتخب الشيايى الذاهب للمشاركة في بطولة شاب اسيا في العاصمة الفلبينية مانيلا وعند الرجوع وتقديرا لما قدمنا من عطاء وإداء رائع تم اختيارهما سوية لتمثيل المنتخب السلوي واعتزلا سوية في اوقات متقاربة وكلبيهما ذهب الي التدريب. لكن منذر علي شناوة راح ضحية عمل إرهابي جبان بسيارة مفخخة اركنت الي جانب فندق بابل حيث كان يعمل

المنتخبات الوطنية من ملاعب كرة القدم والوان المنتخب الوطنية في قارة اسيا، حيث تم التركيز على الاسان التي شهدت تنويع ابطال اسيا، ودعم افضل المنتخب الوطنية واهم الابطال

شركاءه التجاريين على تجسيد روح هذه الاعلانات الجديدة من خلال مجموعة من الفعاليات التي من المخطط ان تستقطب الجماهير من كافة ارجاء القارة خلال السنوات المقبلة. وتم إعداد التصاميم الجديدة من خلال العمل المشترك بين الاتحاد الاسوي لكرة القدم وشريكه التجاري المصري، شركة تسويق كرة القدم الاسيوية FMAعلى مدار 15شهر، وذلك بعد التواصل مع اطراف اللعبة وإجراء دراسات مكثفة حول اهتمامات الجماهير في كافة ارجاء قارة اسيا، بحيث جاءت التصاميم الجديدة معبرة عن روح هذه البطولات. واستلهمت تصاميم بطولات

### عباس يخوض مباراته الأولى في الدوري البرتغالي

بغداد- الزمان

يخوض نجم المنتخب الوطني بكرة القدم علاء عباس مباراته الاولى في الدوري البرتغالي مع فريقه جيل فيسنتي. وانتقل عباس رسمياً الى جيل فيسنتي قبل نحو شهر، لكن اجراءات التأشيرة والامور الادارية حالت دون تسجيل مشاركته الرسمية مع الفريق. وذكرت صحيفة ابولا البرتغالية انه يمكن لعلاء عباس أن يخوض أخيراً أول مباراة له مع جيل فيسنتي، مبيّنة أن عملية التسجيل للاعب العراقي الدولي اكتملت وسيشارك في مباراة اليوم. وأوضحت أن جيل فيسنتي، استغل سعة المهاجم في بلاده واستطاع زيادة متابعيه على شبكات التواصل الاجتماعية، فعلى فيسيوب وحده، فاز جيل فيسنتي بـ 40.000من المشجعين العراقيين الذين يشكلون 40.000من أصل 78.000وسبواحه جيل فيسنتي فريق بيلينينشيش ضمن منافسات الاسبوع الـ 12من الدوري البرتغالي الممتاز.

## قراراتنا ملزمة للجميع في الداخل ولا تقاطع مع الأولمبية الدولية

من قبل محكمة التحكيم الرياضي. واتم أن قضاء التحكيم الرياضي يتبع لوائح خاصة في الحالتين حيث تحتوي هذه المحكمة على قائمة من المحكمين الرياضيين يقومون بإيجاد الحلول المناسبة لفرض النزاعات في المجال الرياضي بالتحكيم من خلال لجان مكونة من عضو واحد أو ثلاثة، كما انها تتكون من لجنتين، الاولى الوسطاء في التحكيم. من جانبه، يقول الصحفي الرياضي حسين الذكر إن محكمة المنازعات الرياضية تعد جزءا من الكيان المؤسساتي الحضاري الذي اصبح لا بديل ولا غنى عنه كون الرياضة هي اداة وهوية ثقافية وجزء من اذرع الدبلوماسية العالمية ما تخبى محكمة easعلى غالبا ما تصب خارج مصلحة الرياضة العراقية وتبأرك لكل الجهود التي تسعى لاجاد وترسيخ المحكمة بما يخدم رياضتنا العراقية.

□ عن جريدة (القضاء) الالكترونية

من قانون المرافعات 2016و 153 المدنية بعدما نظرت في الشكوى المقدمة من قبل المعارضين على نتائج الانتخابات الاخيرة والتي كانت غير مرضية بحسب الالاحة المقدمة من قبلهم. وتابع أن اللجنة الولى الوطنية العراقية حصرت حق النظر في جميع المنازعات الرياضية بالمحكمة هذه بموجب قرار مكتبها التنفيذي الرقم 1476 في 12/6/2015المتخذ بجلستها الثالثة عشرة المتعقدة بتاريخ / 29 / 4/ 2015 الذي تضمن احالة جميع 2015 / 4/ الشكاوى المقدمة من الاتحادات الرياضية والمتعلقة بالإجراءات الادارية والمالية الى المحكمة الرياضية للبت بها، لافتا إلى أن الاتحاد العراقي لكرة القدم طلب من2016من مجلس القضاء الأعلى تشكيل هذه المحكمة، وعلى هذا الاساس فان المحكمة تكون مختصة بنظر المنازعات الرياضية جميعها كما هو الحال عند نظرها الدعوى التي اقيمت امامها بخصوص انتخابات المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية الوطنية العراقية.

##### وجهات نظر

وعن وجه الاختلاف بين محكمة المنازعات الرياضية وبين محكمة محكمة التحكيم الرياضي CAS والتي مقرها في سويسرا، لفت إلى أن الأخيرة معنية بتقديم الخدمات الخاصة بتسوية المنازعات الرياضية من خلال التحكيم او التوفيق (الوساطة) متبعة قواعد اجراءات مناسبة للاحتياجات الخاصة للرياضة العالمية، وحينما يتعدن تسوية المنازعة القانونية توفيقا، صار حينها الى التماس الحال تحكيما

والمؤسسات الرياضية داخل العراق بحكم الولاية العامة للقضاء العراقي وبحكم سريان ولاية القضاء على جميع الأشخاص الطبيعية والمعنوية العامة والخاصة، إلا ما استثنى منها بنص خاص بموجب المادة 3 من قانون التنظيم القضائي رقم 160 وعن انتخابات 1979للسنة 160 اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية يرى القاضي محمد علي محمود نديم بان اللجنة الاولمبية الدولية تحترم حقوق الأطراف باللجوء إلى هذه المحكمة ومثال ذلك ما ورد برسالتها الى اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية بخصوص أزمة انتخابات مكتبها التنفيذي الاخيرة التي جرت في 14/ 11/2020 والتي اشارت فيها إلى أن هناك نزاعا مطروحا امام القضاء العراقي.

##### القضاء الوطني

ويعتقد القاضي بان اللجنة الاولمبية الدولية لا تتدخل بالقوانين والأحكام الوطنية فالاصل ليس هناك إشكال في حالة وجود أطراف نزاع وطنية لأنهم يخضعون للقضاء الوطني ولكن الإشكال يطرح في حالة اختلاف جنسية الأطراف المتنازعة ومن ثم تدخل القانون الدولي للنظر في النزاع وحله عبر محكمة التحكيم الرياضي الدولي CASوبكل حال فان الشارع الرياضي والمختصين بالتمان القانوني الرياضي ترقبوا بشغف كبير قرار محكمة المنازعات الرياضية والتي اصدرت حكماً بإيقاف العمل بانتخابات المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية التي جرت في الـ 14من الشهر الجاري استنادا لأحكام المواد 51 و52و

مجلس القضاء الأعلى







# الانتخابات العراقية وتدوير الزوايا

## عبد الحسين شعبان

بيروت



أعلن رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي يوم 6يونيو (حزيران) 2021موعداً لإجراء الانتخابات التي كانت إحدى المطالب التي رفعتها ساحات الاحتجاج منذ شهر تشرين الأول العام 2019 وكانت بعض الكتل والكيانات السياسية قد أعلنت عن استعدادها لخوض الانتخابات طارحة "أحقيتها" في تولي منصب رئاسة الوزراء، ولا سيما كتلة سائرون بقيادة مقتدى الصدر باعتبارها تمثّل "الكتلة الأكبر" في البرلمان الحالي، إلّا أنّ هناك أوساطاً شعبية بدأت تشكك في إمكانية إحداث تغيير بواسطة الانتخابات لوحدها دون إجراء إصلاحات جذريّة في بنية النظام السياسي والقانوني، فهل ستؤدي الانتخابات إلى تحقيق الأهداف المنشودة لحركة

الاحتجاج الواسعة التي قدّمت أكثر من 600 شهيد ونحو 20 ألف جريح ومعوّق؟ أم أنّها ستعمّق الأزمة بتدوير الزوايا؟

**إجماع شعبي**

وإذا كان هناك شبه إجماع شعبي على ضرورة التغيير، سواء بالانتخابات أم بغيرها إلّا أنّ هناك طيفاً واسعاً من المجتمع مقتدى الصدر عدم جدوى التعويل على انتخابات لوحدها في ظلّ قانون انتخابي لا يلبّي طموحها، لأنّ ذلك سيؤدّي إلى المزيد من الإخفاق ويمنح "الشريعة" للقائمين على الحكم في إطار منظومة 9 نيسان، تلك التي استأثرت بالسلطة ما بعد الاحتلال، والتي مارست نوعاً من الحكم أدى إلى تشويه الفكرة الديمقراطية، خصوصاً في ظلّ دستور قام على مبدأ "الكوّنات" التي لا تعني سوى المحاصصة

وخصوصاً لفريق منها، أمّا الفريق الآخر فله وزارة الخارجية أو وزارة المالية، ناهيك عن التوزيعات الأخرى لبقية المواقع التي يطلق عليها السيادة.

**طبقة سياسية**

إنّ ذلك يعني تراجع إنتاج طبقة سياسية جديدة خارج نطاق البيروكات القائمة، واستمرار صيغة الائتلافات الحاكمة بتدوير طاقمها في إطار زوايا مغلقة، وقد ظلّت التجربة اللبنانية لنحو 7 عقود من الزمان تدور داخل الدائرة نفسها، والتي تكرّست بعد انتهاء الحرب الأهلية وتوقيع اتفاق الطائف العام 1989 حيث تكرّر تدوير الزوايا على نحو تستطيع كل زوايا منها أن تعطل الزوايا الأخرى لما يسمّى بالثلاث المغطّل.

ويبدو أنّ التجربة العراقية أضافت أثر التجربة اللبنانية، الأمر الذي سيزيد من الإحباط الشعبي ويضعف في يدوّل على الذي طالب بالتغيير ويحوّل على الانتخابات كإحدى وسائله بسبب بقاء القديم على قدمه، واستمرار الطبقة الحاكمة بمواقعها على الرغم من فشلها السياسية التي لها موقع رئاسة البرلمان والكردية السياسية التي لها موقع رئاسة الجمهورية،

## تحليل سايكوبولتك

# أحزان العراقيين..أما لها من آخر؟

## قاسم حسين صالح

اربيل



في بلاد كانت تسمى ما بين النهرين وأرض السواد والخير،تحولت الآن إلى بلد الفواجع والأحزان،وصار استثنائيا في أهله وحكامه فوجه الحاكم فيه أكثر صفاء من وجه الزاني في ممارسة الزيف على الناس، وقلبه صار بعد أن امسكت يده بالسلطة والفرقة. وكأنه قد من حجر..ففي زمنه،كانت أشلاء العراقيين تنطابر في الهواء،فما هو ساء لاه يمارس خداع الناس ويعددهم بانه سيحصل من العراق جنة..بعد أن صيرّه خرابا وافقر 3ألمليون

أي..إن الناس لها الظاهر ولا تدرى ياأخي،تي بان الهوموم أحدثت سبعة نقوب في قلبي. وكان المفروض بصديقتها أن تواسيها وتوهن عليها الأمور، لكنها أجابتها بالدارمي أيضا: ( نياك بدنياك

ببس سبعة أزروف الكلب منخل صار بيه العمى يشوف

أي..سعيدة أنت بدنياك إذا كان في قلبك سبعة نقوب فقط، فانا قلبي صار منخلا يرى من خلاله

حتى الأعمى، ولهذه الحالة ( التباهي بالأحزن) أسبابها النفسية،فالعراق يكاد يكون البلد الأكثر تعرضا للكوارث والحروب والفواجع والأحزن..بعداً من الطوفان وصولا إلى ما هو عليه الآن،واظن أن أول تراجميديا في العالم كانت في العراق..أعني تراجميديا لجحاش وأنكيبدو. وأن أقسى تراجميديا كانت على أرضه..أعني أحداث واقعة كربلاء..ومنذ ذلك التاريخ (كج) وإلى الآن حكمت العراق أربعة أنظمة:الأموي والعباسي العثماني والبعث ( كانت قاسية جدا في ظلمهم للناس وبطشها بالخصوم،حتى أنه مرت أزمان على العراقيين ما خلا فيها بيت من كارة..والأقصى أن السلطة كانت تحتج أسره من تنهي حياته أن تقيم مجلس عزاء لفقيدها..فأحدثت أضرارا نفسيا بين الظلم والقسوة والتعبريعن الحزن بانفعال أشد.

وقمة مسالتين نفسييتين نوجزهما بالاتي: نوجزهما بالاتي: إن المكون السلوكي للانفعالات يكون أما شقويا(كآدم)،واما بلغة الجسد(إشارة..حركة)..ويبقى

السيكولوجيون على أن لغة الجسد تكون صدق أحيانا من لغة الكلام،وإن تعابير الوجه هي الأكثر تعبيرا عن الحزن من اللسان. ومع أن تعابير الوجه عن الحزن تكاد تكون متشابهة عند خلق الله،إلا أن الملاحظ على العراقيين أنهم يضخمون أو يبالغون في التعبير عنها. وهذا ناجم عن هول ما أصابهم من فواجع ومحن وكوارث عبر أكثر من ألف سنة..جرى التعبير عنها بمشاركة وجدانية اقتضى الحال أن تكون بمستوى الفجعية..ثم تحول هذا التعبير،عبر تكرار الفواجع وما صاحبها من تعزيب،إلى تقليد،حتى صار من غير اللائق اجتماعيا أن يكون الانفعال هادئا أو باردا في موساة من كان انفعله ملتها.

### تناقل فجعية

ولأن الفجعية عندنا يتناقلها العراقيون مثل كرة السلة،فإن العراقي كان يشارك بانفعال حار أخاه المفجوع،ليس من جانب إنساني فقط، وإنما أيضا – وهذا أهم – لأن الفجعية سنحل بالأخر يوم ما،وعلى المقابل أن يرد الفضل سامعتها..والغالب عند العراقيين أنهم يردون الفضل باحسن منه،فإن كان الفضل بكاء ساعة مثلا،فإن رد الفضل يكون بكاء ساعتين وأن أسكن فبأكتر..والمثل يقول: دين بدين حتى دموع العيني). والشاعر ن النساء أنهن عاطفيات،يعبرن عن انفعالاتهن بشكل أشد وأعمق،حتى صارت العواطف

مرادفة لـ (الأنوثة)، وتحديدا الانفعالات الرقيقة والحنن في مقدمها،فيما الانفعالات الخشنة مرادفة لـ(الرجولة) والغضب في مقدمها.

### عواطف رقيقة

ولو تمخّنا في العواطف الرقيقة (الأنثوية) لوجدنا أنها مقتصرة على ( الانفعالات العاجزة ) من قبيل:الحزن والقلق والخوف،وهي انفعالات تعمل على أن تجعل الفرد يبدو ضعيفا وعاجزا..والمسالة النفسية نهاي، أن الإنسان يتعاطف أكثر مع الإنسان الضعيف العاجز،وأن هذا العاجز تدرب على تجسيد انفعال الحزن، بفعل تكراره، فصار ماهرا في تمثيل دوره،فكف إذا كان هذا الإنسان هو المرأة.. ولأن الحزن في المجتمع العراقي كان بحجم فواجعهم،فانه اختار المرأة لتكون بطلته..ولقد اجادت (و ابدعت) في تجسيد هذا الدور بدراما تراجميدية فكما في المسرحية التراجيدية،فإن في مام الحزن النسائي العراقي أكثر من جوة..تخصدنها جوة العويل،وجوة الألامات على الخدود،وجوة نائرات الشعر وشاقات الصدور..تقومهن قادة أوروكسترا(الماتة) الملأية في إيقاع يجمع هذه الجوقات ويوحدهن في مباراة بينهن،في أيهما تجيد دور التعبير عن انفعال الحزن،وأيهما كان لها التأثير الأكبر بين الحاضرات المشهد. وبعد أن نعلن قائدة

الأوركسترا(الملأية) عن فترة استراحة،فانه يتم فيها تقويم للمشاركات على وفق معايير (موضوعية ) من بينها:شدة احمرار الوجه،وإلا بأس إذا كان مزخرفا بالأظفار، أو سبلان الدم على الخدود،أو تقطيع شعر الرأس،أو تزييق الملابس،أو شدة بحثة الصوت،أو من كانت قد أغمي عليها صدقا أو هستيريا..وتحتل الفائزة منهن بالاحتمام والتعاطف والإطراء والمديح على وفائها وطيبتها وصديق متاعسرها.. حتى الأآخر..صار النواح عندهم مقبولا وصاروا يذرون أطفالهم على ضرب التجميل واستقبال الحياة بالأحزان..بل قل الحب أيضا..الذي تشيعه في أغانينا الشعبية بالمازوشية..ولا يعملون أن أفدح خسائر الحزن هو عدم الاحساس ب(بمعنى الحياة)وما ينجم عنه من كراهية النفس الأآخر..إن الحزن انفعال إنساني وعاطفة بشرية تنتاب معظم الناس في المجتمعات كافة حين يتعرضون إلى أزمة أو فاجعة ك فقدان عزيز أو الشعور بمعاناة آخرين..وأيما يستمر عندهم مدة محدودة،فيما هو عند العراقيين (مكتوب عليهم)،والغريب أنهم ماضون بالتباهي في التعبير عن أحزانهم وطول أحزانهم،وخلدهم لذواتهم..بالرغم من أنهم جزعوا منها،وفي أعماق كل واحد منهم صرخة تصيح: أما لهذه الأحزان من آخر!!

□ مؤسس ورئيس الجمعية النفسية العراقية

المبالغة والتناقض والتحويل أثناء الأزمة؛ لأسباب عديدة، منها: إن الكثير من وسائل الإعلام تهتم بجذب أكبر عدد من المتابعين وبوسائل مختلفة قد تكون منافية للأعراف والسياسات العامة، وكلما زادت الإثارة زادت نسبة المشاهدة، وبالنسبة زاد إقبال الملحن عليها. كما أن كثيراً من الإعلاميين كانوا ينساقون خلف الشائعات على وسائل التواصل الاجتماعي.

لكن اتسم بعضها بالمصادقية والترمذ بالذوات التي تحكم دورها، في إدارة الأزمات فضلاً عن قيامه بالفورية في نقل أخبار الأزمة، والتعريف بها وإمداد الجمهور بالحقائق التفصيلية، والعمق والشمول في تغطية جوانبها المختلفة، وكان هدف الكثير منها في تناولها الإعلامي مساعدة المجتمع في مواجهة الأزمة كورونا وأن هذا الهدف يمكن تحقيقه.

ويمكن القول أنّ هذه المواقع لازمة كورونا تنهت بسلامة، وهذا التوعية والتثقيف؛ فهذا الاهتمام العالي الذي رافق ظهور وتطور ومعالجة كورونا لم يكن ليحقق لولا التحشيد الكبير من وسائط الإعلام بكافة أنواعها.

المصدرية من مؤسسات صحية بشأن عدد الإصابات أو الوفيات والتحكم بها وتحليلها ونفدها.

### تخمة اعلامية

حدث ما يسمى بالفوضى أو التخمة الاعلامية، وهي ناجمة عن تدفق كمية مفرطة من المعلومات بشأن مشكلة ما، مما يجعل حلها أكثر صعوبة، بسبب نشر المراكز المعلوماتية والشائعات في أثناء الجوائح الصحية، وهو ما يعيق الاستجابة الفعالة ويؤدي إلى حالة من الارتباك وعدم الثقة بين الناس. وتظهر الأبحاث أنّ كم المعلومات وشدة تدفقها غير القائم على الأدلة عبر منصات التواصل الاجتماعي كان سريعا ومحموما وبوتيرة أعلى من انتشار الموثوق منها عبر المنصات نفسها.

مكنت هذه المواقع من تسهيل نشر الشائعات والأسماطير الخسرة بالفابريوس.

–ساعدت على الترويج لأدوية أو أعشاب على أنّها تساعد في الشفاء من فيروس كورونا، كالخوخ والحرم والحبّة البركة والسالك.

وفي الختام نقول إنّ الإعلام مارس في بعض مستوياته

## السايكوباتيه الإدارية

## في العراق



## حيدر عبدالامير الغريباوي

بغداد

تتسم الشخصية الادارية السيكوباتيه بابتعادها كل البعد عن المعايير والتصرفات الجيدة ، حيث تظهر الشخصية الادارية السيكوباتيه ملامح شاذة في أعمال وتصرفات صاحبها، وفي تعامله مع كافة العاملين، وهي من الشخصيات التي تؤثر سلباً على الآخرين، ولا تتجاول مع مقومات البيئة الادارية، فهي لا تتقبل النصح أو الإرشاد أو التوعية أو التوجيه أو الاتعاض ولا تستفيد من التجارب المحيطة، وتجدر الإشارة أن الشخصية السيكوباتيه لا تُعاني من امراض عقلية لكن تأثير هذه الشخصية لا تقل خطورة عن الأمراض العقلية. وحسب اغلب المفاهيم تتكون كلمة " سيكوباتي " من مقطعين هما سيكو PSYCHOومعناها نفس وكلمة path ومعناها شخص مصاب بداء معين، ويشير هذا المعنى إلى انحراف الفرد عن السلوك السوي والانحراف في السلوك المضاد للمجتمع والخارج على قيمه ومعاييره ومثله العليا، ومن ثم فإن الشخص السيكوباتي هو الشخص المريض النفسي أو الذي يعاني من اعتلالات واضطرابات عقلية ونفسية. هذا الشخص السيكوباتي تضعف عنده وظيفة الضمير وهذا يعني انه لا يحمل كثيراً في داخل مكونات نفسه من الدين أو الضمير أو الأخلاق أو العرف، وهو في ميل دائم نحو الغرائز ونحو تحقيق ما تصبو إليه النفس دون شعور بالذنب أو التائب الذي يشعر به أية إنسان في حال وقع في منطقة الخطأ. صاحب هذه الشخصية يعطى وعداً كثيراً دون أن يفي بأي شي منها .

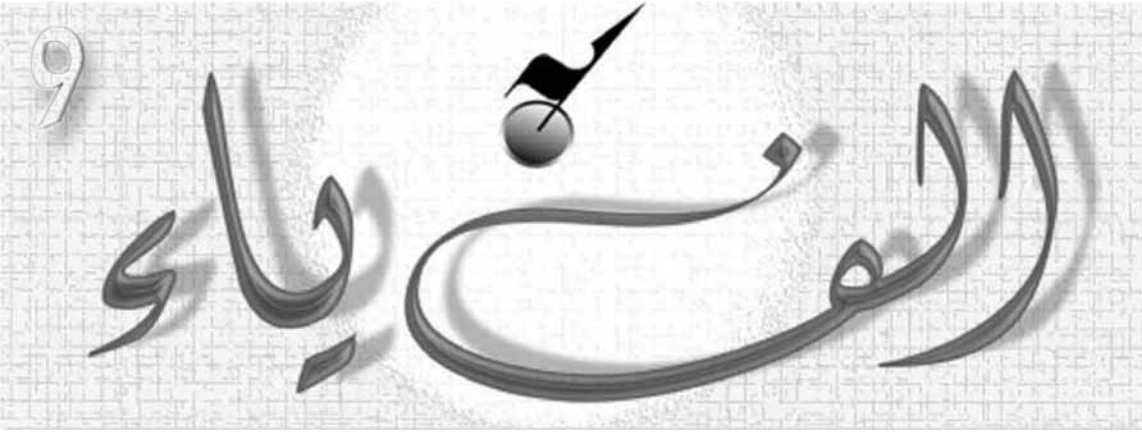
### شماة ظاهريه

عند مقابله ربما تنبهر بلطفه وقدرته على استيعاب من أمامه و مرونته في التعامل وشهامته الظاهريه ووعوده البراقة، ولكن حين تتعامل معه لفترة كافية أو تسال أحد القربين منه عن تاريخه تجد حياته شديدة الاضطراب وملئية بتجارب الفشل والخطب والأفعال غير الأخلاقية . ومن خلال تسلط الاضواء على السيكوباتيه الادارية في بعض الوظائف في العراق وبالأخص الوظائف الخدمية التي تحتك مباشرة بالمراجعين تتضح السيكوباتيه الادارية لبعض الموظفين في تجاهلهم للمعايير والقواعد، وعدم وجود حدود في المعاملة الذين ينتهجون السلوك الاندفاعي والعواني في ردود الأفعال وفي عدم الشعور بالندم والأذى الذي تسبب فيه للأشخاص وفي التصرفات الاندفاعية، خاصة إذا كان في موقع مسئولية عن الآخرين، إضافة لاستخدام الكتب والخداع الخائس الشخصيه من وراء عدم ضمير علما أنّ الشخص السيكوباتي ليس لديه صوت للضمير، ولا يمتلك مخاوف أخلاقية، على عكس المختل عقليا عادة ما يشعر بتأنيب الضمير، إذا قام بإيذاء أحد. ولكن من السهل التعرف على السيكوباتيه الادارية للمسؤولين، لأن أهم ما يميزهم الكدء والبراعة في خداع الشاعر، حتى أنهم يظهرون في لحظات معينة الاهتمام بك، وهم في الأساس لا يفهم امرك لا يفهمهم سوى أنفسهم، ومن الت التفكير في تأثر الآخرين بأفعالهم.. فضمن ذلك السياق هناك سبل للتعامل مع الشخصية السيكوباتيه القهريه منها، التزام الهدوء، العمل الدائم لتفكيك تفانهم لتصبح تساولات مع وجود درجا من تلك الصفات ككاذبة وليس فقط كاضطراب، لأن من المرجح أن يستمد ذوو الشخصيات الادارية السيكوباتيه سلطانهم عبر الهيمنة والتخويف، وليس عن طريق الاحترام، كما أن أصحاب هذه الشخصية يتسبون في ظهور سلوكيات دهمية، وتخويف، وصراع في مكان العمل، فضلاً عن رغبة أقل للموظفين، لكن ليس بالضرورة للناس الذين يعملون لديهم أو معهم فهم جيدين للغاية في خلق انطباعات جيدة، الحصول على تزيينات وعلاوات من الزائبي، ولكن ليس بالضرورة جيدين في الإدارة، فهم يستثمرون في الشركة فقط إذا احتاجوا لها للحصول على ترقية أو جني المزيد من المال".

### اساءة شخص

وبمعنى آخر، إذا اساءوا لغيره آخر، فلن يشعروا بالذنب مثلما يشعر به الآخرون، ولكن إذا أدى وضع ما إلى خسارتهم مالياً على سبيل المثال، فربما يشعرون بالندم، فالإدارة علم وفن، وليس كل من جلس على كرسي المسؤولية قائداً، خاصة من هبط على تلك الكراسي بالبارشوات الانتمائي سواء كان طائفاً أو حزبياً يديها عاليها، والطامة الكبرى عندما يفقد المسؤول أجديات العمل الإداري حينها تتحول تلك المؤسسات إلى مخبر لإجراء التجارب العشوائية التي تكون محصلتها النهائية هدراً للمال العام واستفاداً للجهود وتناقصاً في مساهمة المؤسسة. ما يزيد الطين بلة هو تهافت بعض مؤسساتنا الادارية بمختلف تصنيفاتها بنوعيه جديدة من المسؤولين الذين يرتدون فوق الشخصيه (السيكوباتية)، والتي تعبر وباختصار الى المغرور المتواضع، الشرير الطيب، وتتسأل كيف يمكن لمؤسساتنا الادارية أن تدار بمثل هذه النوعيات فهي شخصية تتميز بالأنانية الشديدة واستغلال من حوله – وهو يارب في ذلك – كما أنه شديد الكتب والتلفيق وحك القمص الوهميه، ومن منظوره فهو على صواب والجميع على خطأ. ولا ننسى أن المسؤول السيكوباتي جميل الهدام ولبق، غير أنه يخفي وجهه الشرير ويتكبر براءة من إخفاء كل سلبياته وتغليظها بمظهر اجتماعي لا مثيل له، من هنا ظهرت نظريات في علاج السلوكيات الإدارية المعتلة تصحيح احدائيات بوصلتها في بعض المرداء وقادة الأعمال منها التدريب السيكولوجي والذي يساعد الفرد في السيطرة على ردود الأفعال الثقافية والتي تنمي لديه الإدراك لطريقة ردود أفعاله الطبيعية للتعامل مع من حوله في البيئة الخارجية باحترام مدركاً بأن الضغ الإداري هو مهارة سيطرته واحتوائه وتنظيمه للانفعالات الدائمة والغير مبررة، وإعادة ترتيب وصياغة الأفكار بعقلانية والنظر في الأمور بإيجابية وتنص نظريات التدريب السيكولوجي للمدراء والقادة على تدوير حقائق مثبته بوجود من تصديق ما يقوله العقل فنحن نصهر ذاتنا تلقائياً بميولنا ومشاعرنا الداخلية إلى حد أن نملأ أذهاننا بمشاعر وتصرفاتنا لذا يجب مواجهة هذا التفكير السلبلي ووضع مسافات كافية بينه وبين أي ردود أفعال تنجم عنه ..لذا فإن مقالنا موجه لمن يهيمه الأمر، وكل ما أرجوه ل بحتمية التمثل وإنقاذ مؤسساتنا الادارية من تلك الآفة من المسؤولين الذين ساهموا وبقوة في تدهور مؤسساتنا الادارية ، والأخذ بيدنا قبل ضياع كل شيء، وللخروج من مأزق التعامل الادارية السيكوباتية أو المدير السيكوباتي، يتطلب الأمر الكثير من التصرف بذكاء، حتى لا يتم الوقوع في كمائن الاحتيال للداراة السيكوباتيه التي ليس لها حد معين للخروج من مآزق الموقف عند التعامل، حيث بالإمكان التحدث مع المدير السيكوباتي بطريقة نمطية لاثة وتجنب كل حبال الجدل التي يقود للأخطار، ولا خير في تقدير واحترام مجهوده مع عدم تصديق رواياته وتصمصص: لأن اغلب السيكوباتيين مغرم بالكثير من الحمااس، فضلاً عن القوة في العمل، واتخاذ القرارات المصيرية بحسم، وهي الميزة الوحيدة التي قد يتمتعون بها؛ لكن ذلك نسج مخادع في ثوب المحل، لأن سلوك التغلب الغادر يكمن وراءه، والذي يخين الفرصة للأطاحة بالغير لاحتفاء تحقق ما يصبو اليه. فضلاً عن ضرورة التمتع بمهارة عالية في أداء الواجب والمهام، الأمر الذي يحول دون أنياب الماكرة والتصناعم معه، فضلاً عن التعامل معه بالعدل أكثر من العاطفة ومحاولة إصلاحه بالفضل دون أن ينتبه لهذا عن طريق معاملة بالحنسي وتحسنه معظم أخطائه وتذكيره بحكم الشرع فيها وذكر الآيات القرآنية الخاصة بتصرفه محاولة استمالة قلبه حتى تستجيب للتغيير وفعل الخير أو على الأقل مع عدم منه الثقة المطلقة دون أن يشعر بذلك مهما اظهر من الوعد المزيقة أو اعتذاره عن خطأ سابق.





رسالة باريس

## الكتاب التاسع والثلاثون من سلسلة أستريكس يصدر في 21 تشرين الأول

يُتوقع ان يصدر في 21تشرين الأول/أكتوبر المقبل الجزء التاسع والثلاثون من سلسلة الكتب المصوّرة "أستريكس" على ما أعلن في حديث صحافي نشره الأحد الكاتب جان إيف فيري الذي بات مع الرسام ديديه كونراد "الأبوين" الجديدين لبطل بلاد الغال.

وقال كاتب السيناريو لمجلة "جورنال دو ديمانش" الأسبوعية الفرنسية إن الجزء الجديد من السلسلة يتحور على "السفر"، إذ أن البطلين أستريكس وأوبيليكس سيذهبان إلى وجهة جديدة. إلى بلد غير موجود فعليا بحد ذاته اليوم. وكان الجزء الثامن والثلاثون "أبنة فيرسانجيتوريكس" لفيري وكونراد الكتاب الأكثر مبيعا عام 1977 فيما رحل أوديرزو في آذار/الفرات.

وقال فيري إن تناول الكتاب الجديد فيروس كورونا المستجد كان موضوعاً مغرياً، لكنه أثر صرف النظر عنه نظراً إلى أن "الوباء" موضوع محزن ومثير للكثير من القلق، ومن المستحسن تالياً اختيار موضوع آخر للضحك". وأضاف أن الأمر لا يخلو مع ذلك من "بعض التلميحات"، منها مثلاً إشارة إلى "مشروب يشبه اللقاح" ورداً على سؤال عما إذا كان قد تمكن من التشاور في شأن الكتاب الجديد مع أوديرزو قبل وفاته، أشار إلى أنه كان اطلاع على الموضوع الجديد . وأضاف لقد وافق على القصة وشجعنا".

### إصدارات الدار العربية للعلوم - ناشرون

## صدى الببغاء

**بيروت - وجدان شبارو**

الحب قيمة شعورية لا تستقيم إلا بين طرفين، متشابهين أو مختلفين، في النظرة إلى الحياة وما يتفرع عنها من أحوال. وشخصيات هذه الرواية مختلفين في النظرة لموقع الرجل والمرأة في الحياة العامة والخاصة، وهو المجال الذي تدور حوله رواية "صدى الببغاء"، الرواية التي التي كرستها الروائية المبدعة شيخة البرازي لتعالج من خلالها قضايا نسوية تتصل بطبيعة الأنثى وتكوينها النفسي والثقافي والجمالي، وفيها تنطلق إلى موضوع إقصاء الأنثى والحق في المساواة ورفض كل ما يتكلم بعمليات التمييز الجنسي التي كرستها الثقافة الأنثوية، والتي تم فيها إعلاء جنس الذكور على حساب جنس النساء طبقاً لمعايير (تقاليد) اجتماعية وليست دينية.

صدى الببغاء" هي قصة حب تجمع امرأتين رجل واحد، الأولى "فاطمة" امرأة مثالية، ساعية إلى المعرفة، وتنمية ثقافتها، معلمة وناشطة نسوية، تعيش الحياة العصرية في "السوشيال ميديا"، وثانئة على المفاهيم والممارسة الخاطلة للتقاليد الدينية التي تلامس حقوق المرأة. والثانية "سوسن" امرأة لعبور، ذات غنج ودلال، رسامة، ساخرة من كل شيء، ومحبة للحياة والحرة.

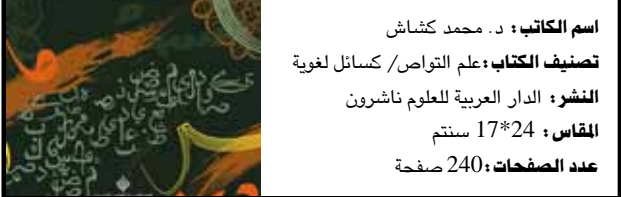
وعلى الرغم من هذا التناقض الذي يفرق بين الشخصيتين، إلا أن كلتاهما اجتمعتا على حب رجل واحد "خالد" المحامي المتحدر من طبقة أرستقراطية، الناجح في عمله، وللتناقض فتراً وسلوكاً، والمؤمن بتعدد الزوجات، يريد أن يحب وأن يتزوج ولكن على طريقة "الملك".

فهل سينجح هو في فرض إرادته؟ أم ستنتج إحداهما أو كلتاهما من الفكاه من أسر حبه؟ ما يميز هذه الرواية، هو ما تحتويه من جماليات السرد الروائي الانثوي، والدفقة في التعبير والرفاهية في الذوق والعمق في الرؤية تجاه الآخر والحياة، ومروامة اللغة مع الأفكار التي تعبر عنها، وتماهي تعابيرها بين الأنا والآلات، وخاصة أنها اعتمدت الحوار والبوح والنالوج، والأمم مشاركة القارئ أفكار الرواية وإثارة خيطلته لإعادة النظر في المسلمات التي تربي عليها...



## الحيلة اللغوية .. بلاغة الإتصال بضبط المقال

تفترض عملية الاتصال بين مرسل ومستقبل المعرفة اللغوية، فالمتواصل يتطلب الوعي بعلوم البلاغة، التي تهدف إلى إبلاغ المتلقي المعنى، وتمكينه في نفسه كمتكئنه في نفس المرسل، بمعرض حسن وصورة مقبولة، من خلال وسائط عدة، انتظمها علوم البلاغة" وساعد في إصباحها علم "التداولية"، على اعتبار أنه ينظر إلى الإنتاج اللغوي، بوصفه فعل كلامي مبني على مقصد معين يوجه بوصلة الموقف الاجتماعي، الذي يوضحه ويفسره. ضمن هذا الهم المهم المعرفي والأكاديمي وبمواكبة لعصر التواصل والاتصال، يأتي اليوم كتاب الحيلة اللغوية: بلاغة الاتصال بضبط المقال على وجه الاحتمال لمؤلفة الدكتور محمد كشاش الذي يتناول فيه دراسة "التواصل اللغوي"، بكافة مستوياته ودواعيه ومقائمه.. بناءً على ما تقدم واستجابة لمستويات الدراسة اللغوية، التي تعتبر اللغة ظاهرة، لها مستويات أو جوانب تناول المؤلف في دراسته: المستوى الصوتي، المستوى الصرفي، المستوى النحوي والمستوى الدلالي، كما استند في تحليله على المنهج النفسي في كافة مجالاته "المعرفي، الوجداني والنفسيحركي لضرورة في ربط إنتاج اللغة بالعمليات العقلية ومهارات المرسل المتكلم، ودراسة الجانب الفردي للغة، وفي محاولة لتبرير بعض الظواهر اللغوية، وربطها بالسلوك الإنساني.. يتم تناول عوامل أخرى في الدراسة أغنت الموضوع وساهمت في إبراز أهميته في عصرنا الحاضر الذي أصبح التظام فيه كما يرى المؤلف "عصياً بين المخاطبين".



## البقرة الأرجوانية

إما أن تكون بقرة أرجوانية وإما لا، إما أن تكون مريضاً ورائعاً، وإما لا. اصنع اختياراً، اصنع المنتجات الملمعة للنظر التي يبحث الأشخاص المتأسبين عنها. وكتاب "البقرة الأرجوانية" يوضح سبب وماهیة، وكيفية لفت النظر. بين طيات هذا الكتاب ستعرف ما هو القالب المشترك بين أبل وستارباجس، والشركات الرائدة؟ كيف تحقّق نمواً مذهلاً وكيف تترك خلفها العلامات التجارية المعروفة وهي تعاني؟ إن قائمة التحقق القديمة التي يستخدمها المسوقون والتي تضم العناصر التالية: السعر، والترويج، والدعاية لم تعد تنفع. انتهى العصر الذهبي للإعلان، وحين الوقت لإضافة عنصر جديد: البقرة الأرجوانية، وهي التي تصف شيئاً استثنائياً شيئاً غير بدیهي ومثير وغير معقول. في كتابه الجديد الأكثر مبيعاً "البقرة الأرجوانية" يبحث سيث غودين على وضع بقرة أرجوانية في كل ما تبنيه، وكل ما تفعله، لإنشاء شيء ملحوظ حقاً. إنه بيان لأي شخص يريد المساعدة في إنشاء منتجات وخدمات تستحق التسويق في المقام الأول.

**المؤلف**  
سيث غودين هو مؤلف ثمانية عشر كتاباً رائعاً عالمياً غيرت طريقة تفكير الناس حول العمل وتمت ترجمتها إلى ثمانية وثلاثين لغة، من بينها إطلاق الفكرة الفيروسية، تسويق الرخصة، بقرة أرجوانية، قبائل الغطسة، سمسار العجلة، انكر الصندوق، وكل السوقيين كذابون. هو كاتب المدونة التسويقية الأكثر شعبية في العالم. هو مؤسس ورشة MBAعلى الإنترنت، ومدير تنفيذي سابق في موقع q&uodooالرئيس التنفيذي

السابق للتسويق المباشر في yahoo ومؤسس الشركة الناشئة الرائدة على الإنترنت yoddyne. يمكنك أن تتعرف إليه أكثر على موقعه الخاصsethgodin.com



### إصدار تشكيلي جديد

### علي إبراهيم الدليمي

بغداد



صدر في بغداد مؤخراً، للفرات العراقي المغترب كاظم شمهود طاهر، كتاباً تحت عنوان (الفن الإنساني المعاصر والريادة في العالم)، بـ (247) صفحة من الحجم الكبير، وقد ضم على خمسة فصول، فضلاً عن ملحق برواد الأدب والشعر الحديث في إسبانيا، مع مصادر باللغة الأم (الإسبانية)..

معزّزاً بالعديد من (اللوحات الملونة).

ويعد هذا الكتاب من أهم المصادر المخرجة، التي صدرت عن مجلتي الإنسانية حتى الآن، كونه مستلهم من عدة مصادر بلغة الأم أولاً، وليس

## محمود صالح الكروي

## رؤية عراقية في الشأن السياسي المغاربي

### فلاح الرمسموي

بغداد



ان الغوص في عمق حيثيات الروافد السائدة لبنيّة الظاهرة السياسية بنظافتها وقيمتها ومن ثم مساراتها من بعد لتكون امرا لازماً واشترطاً واجباً للحيلولة دون الوقوع بالتعقيدات تبعاً لاختلاف المرامي واهتمامات النظريات السياسية ونماها الفكرية والتي لا تسوغ للكتابات متأنتها وروصاتها، من هنا فقد باتت مسألة البحث في اسباب وظروف وتجليات الظواهر السياسية الخارجية والماضية والحاضرة والاتيفة مسالة تستلزم بدقة وتحرياً صائباً بسبب تعدد الاشكاليات الفكرية وتعبيراتها

## محتفية بأدونيس شاعراً ومفكراً

## مجلة الأقالام.. عدد رصين في حلة جديدة

**بغداد- الزمان**

قدمت مجلة الأقالام نفسها بقوة في عهدها العدد الثالث/كانون الأول وهي تكمل سنتها الخامسة والخمسين بحلة جديدة، وبخسبة من الأقالام الرفيعة، وبدراسات، ومقالات، ونصوص متميزة.

بذلت أسرة التحرير جهوداً كبيرة في تاصيل الرصانة والتجديد والإبداع، ممثلة برئيس مجلس الإدارة الدكتورة رهبة اسودي حسين، ورئيس

**بغداد- الزمان**

التحرير الشاعر الدكتور عارف الساعدي، وتصميم الفنان الدكتور لبيد المطليح.كان ملف العدد هو أبرز مفاجأة قدمتها المجلة إذ احتفت بتسعينية الشاعر الكبير أدونيس بأن كلفته تسعة نقاد عراقيين بتوجيه ثلاثين سؤالاً نقدياً تستعرقه فيه رؤيته إلى الشعر والحياة وفق تجربته الثرية الطويلة.

كم هو مدهش أن يجتمع نقادنا الكبار أمام شاعر كبير لبحاروه عن بعد، مقربين إلينا أراءه.

كان السائلون هم: فاضل ثامر، ويساين النصير، وعلي جعفر العلاق، وحاتم الصكر، وشاري موسى صالح، وسعيد الغانمي، وياقثر جاسم وعبد الله إبراهيم و حسن ناظم.

فادونيس في عيون النقد العراقي ليس شاعراً كبيراً فحسب بل مفكراً كبيراً.

ضم العدد أيضاً دراسات مهمة: فكتب الناقد فاضل ثامر عن: الرواية بوصفها رؤياً ونبوءة - قراءة تأويلية في رواية لموسي كريدي، وكتب الدكتور لأي حمزة عباس عن المدن التي تحدثنا، وتناول الدكتور



غلاف المجلة

درس فن الكرافيك/ حفر في كلية الفنون الجميلة/ جامعة مرديد لمدة ثلاث سنوات بالإضافة إلى دراسة الجداريات والحفر البارز، عمل في مسجلات EL YA وABC الإنشائيتين كرسام لقصص الأطفال والرسوم الفكاهية، كما ساهم في صناعة أفلام كارتون في بعض المؤسسات الإسبانية. دكتوراه في تاريخ الفن الإسلامي/ جامعة مدريد المستقلة. أقام أكثر من 34 معرضاً شخصياً، أصدر تسعة كتب فنية، أصدر أول مجلة عربية للأطفال في إسبانيا....

أسستل د. شمهود مقدمة كتابه: "إن عراقة الفن الإسباني وعظمته تتمثل بإمداداته التاريخية القديمة التي تعود إلى العصور البدائية الأولى وما حلت به تلك العهود الغابرة من معتقدات وعادات وطقوس مختلفة من منذ زمن رسوم كهوف التاميرا في جحبقها المتسدة ما بين 53000 إلى 11000 سنة قبل الميلاد والتي

صعوبة الكتابة فيه لكونها تمثل ابتكاراً في الكتابة السياسية للمدرسة العراقية نظراً لندرة الوثائق والمصادر والمراجع ذات الصلة بالشأن السياسي والتاريخي المغاربي البعيد عن العراق في حيث الجغرافيا ولصعوبة التواصل السياسي المغاربي " لمؤلفه آنذاك وحالياً لكن المفكر الكروي واصل مشواره العلمي في القراءة والبحث والتدقيق والتحصي وجهد شخصي ونفس طويل وثقافة شهدت له بذلك مؤلفاته وبحوفه العلمية بالتميز في



غلاف الكتاب

إنتاج الأفكار ، والرصد ، والتتبع ، وتحليل الظواهر السياسية بتجرد فضلاً عن النقد البناء والقراءة الاستباطية للأحداث السياسية والتي جاء عليها المؤلف بكتائبة هذا ، سيما وان المفكر الكروي يعد من المتميزين في حقل العلوم السياسية الحديثة والعربية والعرب في المرحلة الراهنة ، لقد خلصت في قرأني هذه إلى ان قيمة الفكر هي رهن بما يفتح آفاق جديدة ، تمكن المتلقي من تجاوز موقعه في

## مرويات غابة الوهم

تمثلها العصور الحجرية القديمة، حيث انشئت هذه الرسوم العالم، كروائع إبداعية لبدايات الفن البشري....

وقد خصص للفصل الأول الموضوعات التالية: الحضارة المصرية ترسو في الإندلس والعصر الذهبي للأدب والفن الإسباني وعصور التنوير الأوربي و المهودون لظهور الفنون الحديثة وديوفيلاسكس والجريكو إستانين موريو وفرانكيسكو ثويرباران والونسو كانو وفرانثيسكو باجيكو وخوسيه دي ريبيرا وملحق صور.

أما الفصل الثاني: فقد ضم: ملاحظات حول الفن المعاصر المشاهير في الفن التشكيلي وفرانثيسكو غويا وبابلو بيكاسو وانتونيو تابيس والفن المفاهيمي وخوان ميرو سلبادور دالي وخوان غريس وخوليو غونثالت وملحق للصور.

وقدم في الفصل الثالث: فناني

وتنمية سباقات البحث العلمي فيها من خلال منحه عناوين لرسائل وأطاريح لطلبة في الجامعات العراقية وكتاياتها مؤسساً بذلك أيضاً مدرسة مغربية وأعدة في العراق تضم نخبة متميزة من الاساتذة والباحثين واضعاً نتائج المعرفي الذي تجاوز فيه الحدود المحلية الوطنية إلى المحافل الفكرية والاقابرة العربية من خلال نشر مؤلفاته وبحوفه المتنوعة في الجلات العربية والدولية المحكمة علماً لنصيح مرجعاً أساسياً لطلبة الدراسات العليا والباحثين في الشؤون السياسية والتاريخية العربي المعاصر والمغاربي بشكل خاص ، وبذلك فإن المفكر محمود الكروي يستحق وبجدارة أن يكون في صفوف مفكري الحداثة السياسية من العراقيين والعرب في المرحلة الراهنة ، لقد خلصت في قرأني هذه إلى ان قيمة الفكر هي رهن بما يفتح آفاق جديدة ، تمكن المتلقي من تجاوز موقعه في

## ترجمة رعد زامل

## كيف تموت الديمقراطيات؟



غلاف الكتاب

كمناقسين في السياسة وليس ككأداء.

وأضاف " زامل " بأن الكتاب سجل في فصله الثامن العلامات الاستبدادية التي تم تسجيلها ضد الرئيس ترامب وقبيلاته لحركة (المولد) ضد الرئيس أوباما طابعنا بشريعته السياسية لكونه من اصول افريقية .

وجاءت ترجمة الكتاب بلغة رشيقة وجميلة تنجح الى الوصول إلى لب المعنى بصورة مباشرة



غلاف الكتاب







## شربتجي: لا أصلح أن أكون ممثلة



رشا شربتجي

### دمشق - الزمان

كشفت المخرجة رشا شربتجي أنها لا تصلح لأن تكون ممثلة، مشيرة إلى (أنها اعتذرت عن عدة أعمال عُرضت عليها). شربتجي أرجحت سبب عدم قيامها بالتمثيل خلال لقاء، إذاعي أنها (اعتذرت عن يوماً أن تُعمل بسبب لهجتها، وأنها شخصية قيادية لذلك من الصعب أن تظهر كمثلة) وقالت شربتجي أنها (اعتذرت عن تصوير أربعة أعمال درامية عرضت عليها ، وذلك بسبب انشغالها بمسلسل حارة القبة، من إخراجها وتكليف أسامة كوشك)، معتبرة أنه (يستحق الاعتذار) وأضافت أن (مسلسل حارة القبة دراما اجتماعية تتحدث عن مرحلة سفر برك وتركز على الحياة الاجتماعية في تلك الفترة)، مشيرة إلى أن (هذا العمل يشعرها بكثير من المتعة والشغف رغم الضغط الكبير وخاصةً أن شراكتها مع المنتج هاني العشي ذكرتها بنجاحات سابقة مثل مسلسل زمن العار)، لافتةً إلى أنه تم تصوير ما يقارب الأربعين حلقة من الجزيان الأول والثاني للمسلسل الذي يتكون من 5 أجزاء. وأخرجت شربتجي العديد من الأعمال الدرامية منها الولادة من الحاصرة، أشواك ناعمة، غزلان في غابة الذئاب، ابن الزندلي، ولاد الليل، بروفيا، شرف فتح الباب، وغيرها.

توبا بويوكستون



# نهاد آوجي عاشق المذيع المثابر فتي يتدرب على قراءة نشرة الأخبار في ستوديو بيتي

فقد إنتقل مذيعاً في تلفزيون العراق وشارك في قراءة نشرات إخبارية رئيسية من تلفزيون وإذاعة الكويت ضمن إتفاقية تجبال المذيعين في 1989ثم اسس مع عدد من زملائه جمعية المذيعين العراقيين في العام 1993وأترأسها لدورتين متتاليتين ليصبح فيما بعد رئيساً للمذيعين في قناة العراق الفضائية ومديراً مركز الإنتاج البراسجي ومسرفاً على العديد من النورات الخريجية التي رفدت الاعلام العراقي بطاقات شبابية زاخرة ليختتم هذا السفر الطويل بإدارته لتلفزيون توركمين إيلي وأخيراً رئيساً لخبرير الأخبار في قناة (الشرقية) الفضائية.

### خبة مميزة

لقد تهيأت لي بعد إنتقال نهاد الى بغداد كلني بأنجاز معاملة تملك ارض معددة لأسرته وذلك عندما كنت مديراً لإعلام المحافظة، ثم التقيتني معه نخبة مميزة من مذيعي تلفزيون بغداد عندما أوقفوا كمديعين طوارئ الى كركوك للمنها لبلث من تلفزيون كركوك (وكنث ائذاك مديراً للمجمع الإذاعي والتلفزيوني في كركوك) في حالة تعرض لتلفزيون العراق الى الخصف المعادي من قبل الطائرات الاسريكية وكان في منتهى السعادة وهو يشير لي متباهياً بين زملائه بأنني أحد افراد أسرته. بعد ذلك التقيتني وهو يتقدم درع رواد الصحافة العراقية في كركوك مسقطرأسه تقيمتاً لمروره الريادي في ميدان الصحافة والأعلام على مدى نصف قرن من الزمان. في أنقرة التي هاجر إليها في السنوات الأخيرة من عمره التقيت نهاده بعداً من المرات وكان ثالثنا الحرف والخط وتدرج الصوت هو الذي إرتقاء نهاده سلم النجاح محلياً وعربياً،



### نشرة إخبارية: نهاد نجيب في مرحلة الشباب

فبعد أن ولجت الباب الرئيسي الى الرواق لاحظت بدمشة بالغة عددا من الأجهزة الضخمة وغير الشائعة في ذلك الزمان مركونة في صدر صالة إستقبال الضيوف فاستفسرت عنها من نبيل فقال (إنها الإذاعة البييتية المصغرة التي يتدرب عليها شقيقة نهاد ليكون مذياعاً).

### الصوت والألقاء

وهكذا اعتدت أن أرى نهاد يومياً وهو منهدم بشكل كلي في تدريباته في الصوت والألقاء فيما كانت تقاليد البيت الصارمة تمنع من فيه الإتيان بأية حركة أو جلبة تؤثر سلباً على نهاد في تلك الأوقات وهو يقرأ نشرة الأخبار ومقالات الصحف والمجلات بصوته الرخيم الغخم وبنبرة عالية وإلقائه المدهش. وبإصرار وثبات لا مثيل لهما ومتكرار الممارسة مرات ومرات دون كلل أو ملل رغم بفاعه عمره الفتي وهذا ما إنعكس على إخبارياتي الحياتية فيما بعد،والإبراك التام بأن الجهد الكبير الذي كان نهاد يبذله لإجادة اللغة العربية وهو التركماني والسيطرة على مخارج الحروف واللفظ وتدرج الصوت هو الذي منحتني وأنا الفتى اليافع الدرس الأول في

## بويوكستون تروي تجربتها مع 2020

□ اسطنبول –كالات – وجهت النجمة التركية توبا بويوكستون عبر صفحتها على موقع للتواصل الاجتماعي رسالة تحييةا مع بداية العام الجديد كما شاركتهم ما تعلمته من تجارب العام الماضي القاسية خصوصا في ظل انتشار جائحة فيروس كورونا. ونشرت بويوكستون مقطع فيديو صغير أرفقته بمنشورها الذي جاء فيه : (العام الماضي في مثل هذا اليوم .. كانت هناك رغبات وآمال جديدة في كلماتنا .. كانت الصحة في رغباتنا .. صحة دائما .. ولكن عام 2020 جاء إلى حياتنا بتجربة جديدة تماما ، وجعلنا أيضا تجربة عائلية .. نحن تم اختبار صحتنا ، مخاوفنا ، وحدتنا ، أنفسنا ، علاقاتنا مع بعضنا البعض ، تواصلنا ، أموالنا، حياتنا التي

اخترناها لأنفسنا .. بالنسبة لي ، كان 2020 مثل المدرسة .. ركزت على الدروس التي احتاج أن اتعلمها ، سواء كنا نعرف بعضها البعض أم لا ، يجب أن نتخذ .. لقد فركطنا بشكل فردي، لكن العالم أخبرنا كيف أننا جزء من العالم كله. لقد تحططنا ، للتعرف على أنفسنا بشكل أفضل، الآن هو الوقت المناسب لنصبح مجموعة أفراد أكثر قوة نعرفون أنفسهم ، ويعرفون ما يريدون .. حان الوقت للشعور بالحب غير المشروط الذي يتدفق من واحد إلى آخر في كل خلايانا .. حان الوقت لكي تكون كريما في الحب والرعاية والرحمة ، .. فلتنك سنة 2021تأتي إلى حياتنا بالجمال والحب والحب والنفيس العميق بداخلنا .. مبروك).



كريم الهدو داخل الاستديو

الاعمال الدرامية الإذاعية ومخرجا ومعددا لعدد من البرامج التلفزيونية).

## الهدو يستذكر محطات إذاعية

### بغداد - منى الربيعي

للفنان الأكاديمي كريم الهدو محطات متعددة في مسيرته الفنية نتعرف عليها في لقاء سريع معه قال فيه (عملت مخرجا إذاعيا لأكثر من 15 عاما أنجزت مئات الساعات من البرامج الإذاعية المتنوعة الحية والمسجلة، منها برامج متنوعة وثقافية واطفالا تم تقديمها في الإذاعات الموجهة وفي إذاعة صوت الجماهير،وحزت على جائزة الدولة التشجيعية عن برنامجي في الإذاعة).وعن تخصصه قال(أنا متخصص في الفنون السينمائية من كلية الفنون الجميلة ببغداد،وعملت تدريسيا في قسم السينما بمعهد الفنون الجميلة،كما شغلت منصب رئيس قسم السينما في الدراسة الصباحية لأكثر من 15 عاما كما كنت رئيسا لقسم السمعية والمركبة الدراسة المسائي في

المعهد، وفي هذا الإطار كنت عضوا في اللجنة لشبكة من وزارة التربية لتأليف الكتب المنهجى لمعاهد

## العاني أميرة العنقاء الذهبية للإنسانية عام 2021

والفنان العراقي جواد الشكرجي وعدد من الدبلوماسيين ونجوم الثقافة والفنون.

اللقب لعام 2021 لتحقيق نشاطات ثقافية وإنسانية واجتماعية كل في دولتها ومدينتها لتسهم في بناء الانسان لتنمية قدراته). وقالت العاني(لم اختر طريق في العمل الطوعي الإنساني لكن الصدفة هي من جعلتني أخوض فيه لأعيش الإنسانية بكل معانيها مع كل الناس الصغير والكبير المرضى وذوي الاحتياجات الخاصة وذوي الإعاقة والفقير والمسكين وابن السبيل السعيد والحزين.. سعبت لهم وما زلت أسعى على بركة الله ومعى أهل الخير والإنسانية.. تقديرى واحترامى إلى لجنة العنقاء التي اخارت لي لقب أميرة العنقاء للإنسانية لنبقى على العهد مستمرة في طريق الإنسانية). ووجهت شكرتارية المهرجان لحضور هذا الكرنفال لكل من الفنان الفونسي لطفي بوشناق

الإنساني وإرساء مبادئ وقيم المجتمع المدني في بناء الإنسان السدولي (الرسال) في دورته الخامسة 2018 – 2021 (أستراليا – بيرث / العراق – ميسان ) النخورة رجاء العاني (أميرة العنقاء الذهبية الدولية للإنسانية) تميمينا لدورها البارز في المجال

ميسان - الزمان اختار (مهرجان العنقاء الذهبية السدولي الررسال) في دورته الخامسة 2018 – 2021 (أستراليا – بيرث / العراق – ميسان ) النخورة رجاء العاني (أميرة العنقاء الذهبية الدولية للإنسانية) تميمينا لدورها البارز في المجال



رجاء العاني

### أفلام السكرين

في بداية التسعينيات من القرن الماضي زارني في شركتي، شركة بغداد للانتاج السينمائي والتلفزيوني في شارع فلسطين ببغداد، منتج إحدى السهرات الدرامية التلفزيونية واسمه محمد بدوي وشريكه على مااعتقد اسمه فؤاد وعرضوا علي شراء السهرة التي كانت من اخراج اركان جهاد بعد مشاهدتها وجدت فيها موضوعا مهما وإخراجا مميذا وبالإمكان تحويلها الى فيلم يعرض في دورالسينما بعد اضافة مشاهد الجذب والبهجة وتم ذلك وكلفنا المرحوم المخرج علي هادي الحسون بالعمل بعد ان عجزت عن العثور على المخرج اركان ، وتم انجاز الفيلم واجزته من الرقابة وحجزت صالة سينما النجوم بعد ضخ اعلانات في تلفزيون الشباب عن عرض اول فيلم عراقي وكان اسمه (ضحايا الظلام) وكوني امك جهاز عرض الفيلم التلفزيوني على شاشة السينما تم العرض وكان الحضور مذهلا والحجز مسبق لأكثر من اسبوع والإرباح فاقت الخيال عندها اشترت كافة اجهزة السكرين في العراق وحولته الى اضخم مشروع لانتاج وعرض الافلام العراقية في زمن الحصار تجاوزت الخمسين فيلما .. للتاريخ لأبد من التذكير اننا صانعو الافكار.



محمد فرحان

بليجكا

### متهات الكلمات

ضع الكلمات في مكانها المناسب مع الحل الصحيح لتكتشف الكلمة المطلوبة: (عاصمة اوربية):
فوارس –قسيس – اشتعال –بابل– ترام لحم –جالوت –جرائد –قديسش –حريق – ياسمين –يونس –قصر –جدير –دسم –أرام –دوبا.

### أنت والنجوم

**الحمل**
انفراجات مامة وتغيرات مفاجئة وتحديات كبيرة يوم السعد الأربعاء.

**الثور**
تحمص ثمة جهود واتعاك في 2020ومفاجآت سارة على المدى الطويل.

**الجوزاء**
هو عام الانتصارات والتطورات والأمال 2021 لتعود السنوات السابقة القاسية.

**السرطان**
في 2021تتعرف على أشخاص جدد وتشارك مشارف وأصدقاء كثر.

**الأسد**
قد تفقد عملك لكنك ستجد دخلك المالي بعملك الجديد بالعقارات.

**العذراء**
يجتاح قلبك حب قوي ولا خيار لك سوى التفكير بالارتباط الجدي.

**الميزان**
سوف تعاني من شدة الشوق والوجد إن كطمت حبك وكبحت عواطفك.

**العقرب**
تعتبر هذه الفترة فترة ذروة النشاط، خاصة على الصعيد العملي.

**القوس**
تعمل عدد ساعات كبير ولذك حصيلة إنجازات هامة تفيد العمل.

**الجدي**
رؤسائك في العمل يميؤك ويتقون بك كثيراً. بعض الضغوط بالعلاقة العاطفية.

**الدلو**
تغضب سريعاً، وإن كان بغير قصد، فحاول ألا تغضب بوجه حبيبك.

**الحوت**
الطرف الثاني يتقبل منك المساوئ بحب وود ويتمل أخطائك.



## رحيل عازف الكيتار الفنلندي لايهو



{هلسنكي (ا ف ب) - توفي اليكسي لايهو الغني وعازف الغيتار في فرقة تشيلدرن أوف بودوم الفنلندية الموسيقى الميتال عن 41 عاما وفق ما أعلنت الفرقة الاثنين. وذكرت الفرقة عبر شبكات التواصل الاجتماعي أن (الموسيقي الذي كان يعاني مشكلات صحية في السنوات الأخيرة توفي في منزله في هلسنكي بفنلندا الأسبوع الماضي). ولم تكشف عن السبب المحدد للوفاة وقال أعضاء الفرقة في منشور عبر فيسبوك (لقد فقدنا أخا. العالم خسر مؤلغا غنائيا استثنائيا واحد أكبر عازفي الغيتار على الإطلاق). وقد أسس اليكسي لايهو وعازف الدرامز ياسكا راتيكايين فرقة تشيلدرن أوف بودوم سنة 1993. وهي أصبحت من أهم الفرق الموسيقية الفنلندية وأشهرها في العالم. وقد باعت الفرقة أكثر من 250 ألف أسطوانة في البلاد، وفق موقعها الإلكتروني، قبل إحياء حفلتها الوداعية في كانون الأول 2019. وأسس اليكسي لايهو لاحقا مع ثلاثة زملاء سابقين فرقة بودوم أفتر ميدنايت. وقد اختير الموسيقي في 2009 لافضل عازف غيتار لموسيقى الميتال من جانب قراء مجلة غيتار وورلد، وفق ما ذكرت قناة واي إل إي العامة.

## نزهة مع الكلاب تتسبب في وفاة أشهر ممثلات أفلام جيمس بوند



لوس انجليس- (ا ف ب) - توفيت الممثلة السابقة في سلسلة أفلام جيمس بوند والسينمائية ونجمة برنامج ذات سيفينتر شو تانيا روبرتس في لوس انجليس عن عمر يناهز 65 عاما، على ما أفادت تقارير إعلامية. وقال المسؤول الاعلامي لروبرتس مايك بينغل لصحيفة هوليوود ريبورتر إن الممثلة توفيت الأحد، بعدما أدخلت المستشفى في 24 كانون الأول/ديسمبر الفأنت على إثر سقوطها خلال توليها تزييه كلابها. وأعرب بينغل عن حزنه البالغ لوفاة روبرتس، واصفا إياها بأنها كانت رائعة وجميلة، ورأى أن غابها بمثابة ضوء انطفأ. وإذ اعتبر أنها الطف شخص قابل، لاحظ أن قلبها كان كبيرا، وقد أخت المعجبين بها. وأضاف لا أظن أنها أبركت كم كانت تعني لهم. اشتهرت روبرتس بدور العالمة الجيولوجية ستانيس سانون في فيلم إيه فيو نو كيل العام 1985 ضمن سلسلة جيمس بوند، وفيه تولى الممثل روجر مور دور العميل 007 للمرة الأخيرة. وأدت روبرتس دور البطولة في فيلم ذا بيس ماستر الخيالي العام 1982 وفي "شعنا ذا كوين أوف ذي جانغل" وهي النسخة النسائية من طرزان. ومن أبرز أفلامها الأخرى يادي سلام ونايت أيز. وكانت الانطلاقة القوية لمسيرة روبرتس المهنية في الموسم الأخير من مسلسل تشارلينز إنجلز التلفزيوني، حيث أدت دور الحفلة الخاصة جولي روجرز لمساعدة فريق ثلاثة تشارلي في محاربة الجريمة. لكن روبرتس التي ولدت في جي برونكس النيويوركي العام 1955 عرفت أخيرا بنورها في البرنامج الكوميدي ذات سيفينتر شو حيث تولت دور ميج بينشيتوي الوالدة الحفقاء لونيلا.

## مكاتيب عراقية

### اصحوا تصحوا أيها العرب الأمجاد

لجعل السنة الميلادية المجيدة أقل قسوة ودماً ودمعاً على أهل الأرض كلهم ، كن كما أنت وما تشتهي وما تحب وما تؤمن وما تعتقد ، وعامل الناس باتي هي أجمل وأحسن وأطيب .

لك دينك وما تؤمن ولي ديني وما تؤمن . لك مالك ورزقك ومثله لي . لتسامح والتعايش هو نصف الحل وهو بعض عبادة ، والأشرار لا دين ولا مذهب ولا جذر لهم .

أنت لا تتأبد فوق الأرض فأرسم بصمتك الطيبة فوقها كي ترحل بهدوء .

نحتاج الآن إلى القليل من « رجال » الدين والكثير من الأطباء والمهندسين والمعلمين والمخترعين والبناء والخلاقين والأدباء والفنانين ، من أجل إنتاج سنة جميلة ووطن ممكن .

كلما ارتفع منسوب الكراهية المرضية ، ارتفعت معه احتمالات تعرض الكون إلى كوارث غير مسبوقة ، وهنا يجب الإشارة إلى أن التلفزيونات المشهورة والمؤنرة ووسائل التلصاح الاجتماعي قد لعبت دوراً وحشياً كبيراً في عمليات شيطانية ممنهجة لتوليد الأحقاد ونش الفتن والثارات ، وتفكيك البنية المسالمة الطبيعية للبشر بل وللحيوان أيضاً ، وانتشر العنف بصنفيه الجسدي واللغوي المؤدي والممهد والمبرر للعنف والارهاب الأول .

ثمة أسباب أساسية لهذا الواء الخطير وأهمها هو سيادة الظلم وعدم تحقق العدالة ، ومواصلة بعض الدول الكبرى والصغرى سياساتها الاستعمارية القاتلة ، كما هي الحال القائمة حتى الآن بفلسطين العربية المحتلة منذ أكثر من سبعين سنة ، يقابل ذلك الظلم سكوت كوني عن الحق صحيحة استسلام وخنوع وذل عربي لا شبيه له ، حيث شهدت سنة الرمادة البائدة ماروثناً مخجلاً خال من كل ذرة شرف وضمير وغيره ودين ، صوب الغزاة وقطعان الصهاينة الذين استثمروا هذا الأمر المشين ، وحذفوا من قواميسهم العربية كل ذكر لدولة فلسطينية مستقلة ولو كانت على الأرض التي كانوا عليها قبل الرابع من حزيران من العام الف وتسعمئة وسيتين ، بل زادوا على ذلك وبدعم علي من أمريكا الوعدة ، أرضاً سورية هي هضبة الجولان ، وتبع ذلك حديث عملي عن أرض ستضم لاحقاً إلى دولتهم المفتركة الباطلة في الضفة الغربية والشرقية وغور الأردن ، وكأنهم يريدون القول أن شعارهم من النيل إلى الفرات قد يصبح حقيقة قائمة في الزم القليل المنظور .



### علي السوداني

## محكمة باكستانية تحظر فحوص العذرية

لحقوق الإنسان. واعتبرت المحكمة العليا في لاهور الاثنين أن هذه الفحوص تشكل اعتداء على كرامة النساء الضحايا وتتناقض مع الحق في الحياة والكرامة. وتدافع جهات عن هذه الممارسات بحجة أنها تساعد على التكهن بالماضي الجنسي للنساء المنعيات، ما يؤدي في أحيان كثيرة إلى الطعن في صفة ضحايا الاغتصاب. وغالبا ما تواجه الضحايا ضحايا الاغتصاب في

لاهور (ا ف ب) - قضت محكمة في البنجاب، أكثر ولايات باكستان تعدادا سكانيا، بعدم قانونية إجراء ما يعرف بفحوص العذرية لضحايا الاغتصاب، وهي ممارسة شائعة في هذا البلد المحافظ وكان معارضو هذه الفحوص قدموا التماسات قضائية للمطالبة بحظر قانوني لهذه الممارسات. وتعتبر منظمة الصحة العالمية الإفادة علمية في إجراء هذه الفحوص التي ترى فيها انتهاكا

لحقوق الإنسان. واعتبرت المحكمة العليا في لاهور الاثنين أن هذه الفحوص تشكل اعتداء على كرامة النساء الضحايا وتتناقض مع الحق في الحياة والكرامة. وتدافع جهات عن هذه الممارسات بحجة أنها تساعد على التكهن بالماضي الجنسي للنساء المنعيات، ما يؤدي في أحيان كثيرة إلى الطعن في صفة ضحايا الاغتصاب. وغالبا ما تواجه الضحايا ضحايا الاغتصاب في



## حريق في أستراليا يهدد حياة السكان والمنازل قرب بيرث

الأسبوع هبوب رياح وارتفاع في درجة الحرارة تصل إلى 40 درجة، في عاصمة ولاية أستراليا الغربية وشهدت الولاية في العام الماضي، حرائق مدمرة عصفت بأكبر ولايتين من حيث عدد السكان في البلاد، هما نيو ساوث ويلز وفكتوريا.

الحريق مجهولة حتى الاثنين ولا يزال الدخان الخطر وكثيره الرائحة المصاع من مكب النفايات المحترق مصدر قلق وتم حث السكان على الاحتواء. وأغلقت عدة طرق ومنع سائقو السيارات من دخول المنطقة المتكوبة. ومن المتوقع هذا

التهم، منذ يوم السبت، أكثر من 2,3 كيلومتر مربع. ورغم أن خدمات الطوارئ قد خففت مستوى التحذير، إلا أنها اعتبرت الواقعة على الساحل الغربي أن الحريق لا يزال يشكل تهديدا محتملا على الحياة والمنازل ويعود ذلك بشكل خاص إلى تغير الأحوال الجوية ولا تزال أسباب

بيرث (ا ف ب) - هدد حريق خرج عن السيطرة الحياة والمنازل الاثنين بالقرب من مدينة بيرث الجنوبية التي تعرضت لها. ورأى المحامون الذين تقدموا بالتماس القضائي في هذا الاتجاه أن الحكم الصادر في لاهور يشكل خطوة ضرورية في الاتجاه الصحيح لتحسين التحقيقات والممارسات القضائية وجعلها أكثر عدلا لضحايا الاغتصاب والاعتداءات الجنسية.

لحقوق الإنسان. واعتبرت المحكمة العليا في لاهور الاثنين أن هذه الفحوص تشكل اعتداء على كرامة النساء الضحايا وتتناقض مع الحق في الحياة والكرامة. وتدافع جهات عن هذه الممارسات بحجة أنها تساعد على التكهن بالماضي الجنسي للنساء المنعيات، ما يؤدي في أحيان كثيرة إلى الطعن في صفة ضحايا الاغتصاب. وغالبا ما تواجه الضحايا ضحايا الاغتصاب في

لاهور (ا ف ب) - قضت محكمة في البنجاب، أكثر ولايات باكستان تعدادا سكانيا، بعدم قانونية إجراء ما يعرف بفحوص العذرية لضحايا الاغتصاب، وهي ممارسة شائعة في هذا البلد المحافظ وكان معارضو هذه الفحوص قدموا التماسات قضائية للمطالبة بحظر قانوني لهذه الممارسات. وتعتبر منظمة الصحة العالمية الإفادة علمية في إجراء هذه الفحوص التي ترى فيها انتهاكا

لحقوق الإنسان. واعتبرت المحكمة العليا في لاهور الاثنين أن هذه الفحوص تشكل اعتداء على كرامة النساء الضحايا وتتناقض مع الحق في الحياة والكرامة. وتدافع جهات عن هذه الممارسات بحجة أنها تساعد على التكهن بالماضي الجنسي للنساء المنعيات، ما يؤدي في أحيان كثيرة إلى الطعن في صفة ضحايا الاغتصاب. وغالبا ما تواجه الضحايا ضحايا الاغتصاب في

لاهور (ا ف ب) - قضت محكمة في البنجاب، أكثر ولايات باكستان تعدادا سكانيا، بعدم قانونية إجراء ما يعرف بفحوص العذرية لضحايا الاغتصاب، وهي ممارسة شائعة في هذا البلد المحافظ وكان معارضو هذه الفحوص قدموا التماسات قضائية للمطالبة بحظر قانوني لهذه الممارسات. وتعتبر منظمة الصحة العالمية الإفادة علمية في إجراء هذه الفحوص التي ترى فيها انتهاكا

## توقيع

### القمة الخليجية في الزمن الصعب

لم يعد الخليج الساخن في ملفاته المختلفة يحتمل استمرار الازمة الخليجية يوماً واحداً أكثر من هذه السنوات الثلاث التي استغرقتها، وازداد فيها النفوذان الإيراني والتركي عبر صيغ الاتفاقات الاقتصادية المأجدة أو التعاون العسكري المباشر. القمة الخليجية التي تستضيفها السعودية مناسبة لتأمل هذا الجانب المهم من الوضع العربي بعين منفتحة على كل الاحتمالات صغيرها وكبيرها، فالبيت الخليجي لم ترسخ أركانه بقوة بحسب المبادي، الطموحة التي قام عليها مجلس التعاون الخليجي قبل ما يقرب من أربعين عاماً، وهي فترة مقاربة لعمر الاتحاد الأوروبي الذي انبثق من أجل تكريس ارادة وحدوية وحسدها قولاً وفعلأ في ملفات ذات مصير مشترك في الاقتصاد والكتلة الاخنية والعسكرية المتجانسة. لذلك فإن التصدعات المحتملة لاتحدها حدود جغرافية صارمة .

تداعيات أي تصعيد بين الولايات المتحدة وإيران ستصيب المجال الحيوي لعموم دول الخليج العربية، ولن ينجو أحد، بسبب تمايز نظرته عن أقرانه من الدول الاخرى، لذلك تكون التوافقات الاساس المشبعة بالتنسيق والمداولات تعزيزاً لقوة الدول منفردة في السيادة والامن والاقتصاد .

ولعل دول الخليج غفلت كثيراً بسبب أجواء الحرب التي تعم اليمن وتخيم على ممرات الطاقة العالمية في مضيق هرمز، عن اساسيات في الامن المشترك الى درجة وصلت الى حد تسريب سيارايوهما انقلابات العرب في الخمسينات والستينات من القرن الماضي. القمة الخليجية في السعودية فرصة ثمينة لا ينبغي ان تمر من دون وضع النقاط الواضحة على الحروف من اجل ان تبين معاني الكلمات على نحو جلي ، فلا يلعب أحد على مطاطية بعض الكلمات من اجل لي عنق الحقائق .

لا يزال عرب الخليج جميعهم في مركب واحد، وإنْ طنوا بعض الوقت إن لكل مركبه الخاص .

### فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

## إزدیاد إستخدام الدراجات الهوائية بفعل الوباء..نعمة أم نقمة؟

وكثبت صحيفة تاغسشيفيل أخيراً أن كثيرون يظنون أنهم أفضل من الآخرين لأنهم يتنقلون بواسطة دراجة هوائية، فيتعرض المرء للإهانة والدفع. ولا بد من وضع حد لهذه الفوضى.

غير أن هذا النقاش ليس في محله وهو يعمل في بواطنه نوايا سياسية خفية، على قول زورنيزن التي تشير إلى محاولات لصرف الانتباه عن التأخر الحاصل في قانون يروج لاستخدام وسائل النقل العام والدراجات الهوائية. ولا تتعدى المسالك المخصصة للدراجات الهوائية سوى 3 ٪ من شبكة الطرق في المدينة، في حين تتخطى حصة هذه الدراجات في الحركة المرورية 18 ٪ ، بحسب أنيكا ميكن من فيركيسكلوب دويتشلاند.

وهي توضح أن ضيق المكان يؤدي إلى ضغوط تتسبب بسلوك عدواني. وعلى سبيل المقارنة، تشكل السيارات نحو 33 ٪ من الحركة المرورية، وهي تتغلب 58 ٪ من المسالك.

ويؤكد أوليفر فويتيسك المسؤول في شرطة برلين أن من المستحيل إنشاء طرق ومسالك للدراجات الهوائية وأرضية أيضاً كان في برلين، مشيراً إلى أن تعزيز جهاز الشرطة المخصص لاستخدامي الدراجات الهوائية سيؤدي من دون شك إلى إصدار مزيد من المحاضر في حق المخالفين وتحسين الوضع.



تضم برلين نحو ثلاثة ملايين دراجة هوائية في مقابل 1 مليون سيارة مسجلة، بحسب زورنيزن. غير أن رئيسة شرطة برلين أثارت النقاش حول سلوك ركاب الدراجات الهوائية الذي يعد قفأ.

غير أن حظوظ اعتماد هذا الاقتراح قليلة جداً نظراً للتدابير البيروقراطية المتعددة التي سيتطلبها، على قول راغنهيلد زورنيزن من جمعية تشينجبنج سيتي التي تروج لوسائل النقل الراحية للبيئة.

سوليفك إلزام مستخدمي وسيلة النقل هذه بتسجيل دراجاتهم لتسهيل التعرف على المخالفين. وهي قالت في مقابلة مع "برلينر مورغنپوست" إن أكثر من 50 من حوادث السير التي تتعرض لها

سوليفك إلزام مستخدمي وسيلة النقل هذه بتسجيل دراجاتهم لتسهيل التعرف على المخالفين. وهي قالت في مقابلة مع "برلينر مورغنپوست" إن أكثر من 50 من حوادث السير التي تتعرض لها

سوليفك إلزام مستخدمي وسيلة النقل هذه بتسجيل دراجاتهم لتسهيل التعرف على المخالفين. وهي قالت في مقابلة مع "برلينر مورغنپوست" إن أكثر من 50 من حوادث السير التي تتعرض لها

سوليفك إلزام مستخدمي وسيلة النقل هذه بتسجيل دراجاتهم لتسهيل التعرف على المخالفين. وهي قالت في مقابلة مع "برلينر مورغنپوست" إن أكثر من 50 من حوادث السير التي تتعرض لها

## سائق جرافة يحطم سيارات بملايين الدولارات

في الهواء حمل الرجل على وقف 'هجومه' لحين وصول الشرطة. ونوهت الشرطة إلى أن الحادث عبارة عن 'هجوم انتقامي متعلق بالعمل'. وقالت: 'التهمم عمل في موقع مرسيدس بنز بين عامي 2016 و2017. وإرذانتزا، إن هناك حوالي 50 مركبة معطوبة فيما التقارير المحلية تشير إلى 69 مركبة.

جرافة سرقها من موقع بناء لمسافة أكثر من 25 كيلومترا ناحية المنطقة الصناعية في فيكتوريا عاصمة إقليم الياسك شمالي إسبانيا'. وقالت: 'التهمم عمل في موقع مرسيدس بنز بين عامي 2016 و2017. وإرذانتزا، إن هناك حوالي 50 مركبة معطوبة فيما التقارير المحلية تشير إلى 69 مركبة.

لندن-الزمان الفت الشرطة الإسبانية القبض على عامل سابق في شركة 'مرسيدس بنز' عرفت قيادته جرافة مسروقة حطم بها 50 سيارة قدرت قيمتها بـ5 ملايين جنيه إسترليني. وذكرت صحيفة 'ديلي ميل' البريطانية، نقلا عن تقرير للشرطة المحلية، أن 'العامل، (38 عاما) قاد

